

Decorative header with stylized, intertwined letters, possibly spelling "MIX".

Small circular stamp or seal, partially obscured, containing text that is difficult to read.



11

7

/ 89

1

8

1

1

- 11 - 89

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA"

Dr. H. Novoa Spade
Nueva York 25 Union Square
Hoboken, N. J. 58 Hudson st.

Especialista en enfermedades nerviosas y del estomago.

Procedimiento moderno y sin dolor, por medio de manipulaciones terapéuticas, electricidad, agua, aire, ejercicios, el sol y alimentos. "Nada" de drogas. Las curas que la Osteopatía viene haciendo en personas desahucadas por otros sistemas son sencillamente sorprendentes y casi increíbles. No se exigen honorarios (que en toda caso serán moderados), hasta que el paciente sea efectivamente aliviado o se cure totalmente.

OCULISTAS

DR. A. PORTOCARRERO
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

DR. LAMOTHE
de LA FACULTAD DE PARIS
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

GIRJANOS DENTISTAS

DR. ADOLFO A. DE TOU
Dentista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

DR. RAMÓN E. MORALES
Dentista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

DR. APOLINARIO G. GONZALEZ
Dentista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

FRANK E. HART
Dentista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

El Dr. José María Estraviz García
Ha trabajado en Alemania y es graduado de la Universidad de Santiago de Chile. Ha trabajado en Francia y es graduado de la Universidad de París. Ha trabajado en España y es graduado de la Universidad de Madrid. Ha trabajado en México y es graduado de la Universidad de México. Ha trabajado en Cuba y es graduado de la Universidad de La Habana.

DR. EMILIO BARRERA
Dentista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres.
\$1.00 al mes, de 12 a 1.
Particulares de día.
San Nicolás. Teléfono A 502.

CIRJANO DENTISTA
Especialista en trabajos de mano izquierda.
Consultas de día y por la noche.
Teléfono A 6007. Lugar: Calle de la Libertad 10. Espere Nopitoy y San Miguel. 15

GABINETE ELECTRO DENTAL
DEL DOCTOR CORDERO
Especialista en operaciones sin dolor por un anestésico generador y local.
Calle de la Libertad 59. La Habana.

DR. CLAUDIO BASTERRECHEA
Alumno de las Facultades de París y Viena.
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas de día y por la noche.
Teléfono A 852.

DR. OSVALDO POUHET
Dentista
De la Facultad de Pennsylvania y Habana.
Lugar: Trocadero. Teléfono A 4931.

DR. WEISS
Profesor de la Escuela Dental Internacional de Nueva York.
Teléfono A 4667. 115 Industria, Habana, Cuba.

COMADRONAS FACULTATIVAS

CARIDAD GOMEZ DE IVEY
Profesora en Partos
Belisario Núñez, 129. Bajos.
Teléfono A 7613. 15

ANA BATALE DE PUENTES
Comadrona Facultativa
Calle de la Libertad 59. La Habana.

MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ
Comadrona Facultativa
Calle de la Libertad 59. La Habana.

Yolanda Fernández de Longoria
Comadrona Facultativa
Calle de la Libertad 59. La Habana.

Florinda Santa Cruz de Cordero
Comadrona Facultativa
Calle de la Libertad 59. La Habana.

M. Regla Moliner

COMADRONA
Teléfono A 5049. Bajos 26

VIENTRE PENDULO O ABULTADO
Tratamiento del vientre abultado, sea que origine el embarazo tardío o no. Hecho en Cuba por el doctor José María Estraviz García, natural de Francia, y graduado de la Universidad de París y de la de Madrid. En Cuba, en el Hospital de San Lázaro.

Otopedico de París y Madrid
Sól 78. Teléfono A 7820

NATALIA B. DE MOLINA
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos.
Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna.
Consultas de 2 a 4.
Hospital San Lázaro.
Teléfono 2453.

ABOGADOS Y NOTARIOS

Rodolfo Armeigol
Notario
Aguilón 75. Tel. A 2836. Habana.

JOSE R. CANO
Abogado
Campanario 104. Teléfono A-1737. Habana.

Ricardo Boiz
Especialización de Derecho Procesal.
Remedero 5. Habana.

Justino J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguilón 75. Habana.

Dr. Domingo Méndez Capote
Abogado
Bufete Mercaderes 164. Habana.

Dr. Alberto Jardines Navarrete
Abogado
Teniente Rey 19. eq. A Cuba.
Teléfono A 9674. De 12 a 5 p. m.

Mariano Gómez
Muebles a plazos — Anguiles y Maloja.
Teléfono A 5127. Habana.

MISS AIDA
Elegante recientemente de Europa y Egipto.
Puede su pasado presente y futuro en todos sus asuntos. Puede ser su futuro.

ACADEMIA M. A. ESCOBAR
Tratamiento de la ceguera por el método de Escobar y de la ceguera por el método de Escobar y de la ceguera por el método de Escobar.

JOSEFINA ELIAS
Leona Musical según Damasceno. (de texto en el Conservatorio de París). Solista, educación del oído, dictado musical. Arte del piano. Estudio especial de los pedales.
Clases a domicilio y en su casa.
D. Núm. 37, entre 21 y 23. Vedado.

Charles A. Cancio
Compra y vende casas y solares y da dinero en Hipoteca en cualquier cantidad, al 6% y 7 por ciento. También lo da sobre alquileres y pagueos con módico interés.

OFICINA EMPEDRADO NUM. 34 (Altos)
Teléfono A 3571.
Prontitud y reserva.

JULIA VALDES
Quiropedista "Callista" y Massagista.
San Francisco 172 por Lauto.
T. y 1846 Viva. 15

MASAJE MEDICAL SUECO A DOMICILIO

Una sesión semanal, tres veces por semana. \$18 al mes. Por masaje general diario. \$30 al mes. Por masaje local tres veces por semana. \$15 al mes. Por masaje local diario. \$25 al mes.

SRTA. AGDA ERIKSSON
Profesora titular sueca de masaje y gimnasia, médica del Instituto de Estocolmo. Ex-masajista de la familia imperial de Alemania.
VILLEGAS 38.

LA FLOR DE TIBES
(Marca registrada)
Tostadero de Café CLASES SELECTAS DE BASCAS Y GARCIA REINA 99
Teléfono A 5820. Habana. TOSTADO A LA VISTA DEL PUBLICO SERVICIO A DOMICILIO.

E. MANAN
Fotógrafo.
Sucesor de S. A. COHNER.
Calle de O'Reilly, 62. Habana. 15

JUANA GARCIA
Corsetera
Tratamiento y prontitud en los trabajos.
Calle Amstad Núm. 37. Bajos.
Teléfono A 3915. Habana.

LA PRINCESA
Casa Importadora de Sidería Ropa de Perforación y Quincalla de Menéndez y Hermano Composita. José María. Teléfono 324. Habana.

IDEAL
CONSULADO NUM. 124
Espléndidas habitaciones con toda asistencia.
Se cambian referencias.

CAROLINA BURGOS
Peladora
PEINADOS A 50 CENTAVOS.
Tiene el gusto de ofrecer a sus antiguas clientas y a las señoras y señoritas en general su servicio de peinados en su apartamento en Vedado. Los peinados se hacen desde los centavos en adelante. A domicilio precios convenientes.
Posición de salones y formas para el cabello.
Gran surtido de perfumería.
SAN RAFAEL NUM. 16.

José F. Mata
Arquitecto.
Cuba 48. Hta. Dora 1913. Teléfono 2978.

"LUZ"
Colección de Primera y Segunda Enseñanza.
Director
José M. Sardinas y Hurtado.
Maestro Superior Normal Inglés, Francés y Mecanografía. Admite internos, medios internos y externos.
Zanja 98. (Bajos).—Habana.
Bien ventilada. Capaz.

EXPLORADORES DE CUBA (BOY SCOUTS)

Puede juzgarse la importancia que tiene el movimiento scoutista en el mundo, enteros por el hecho de que las revistas más importantes de todos los países publican frecuentemente artículos y fotografías sobre los boy-scouts. El que acostumbra a leer las revistas extranjeras, habrá podido comprobar esto que decimos.

Lamentablemente, en Cuba, la Bohemia ha abierto sus páginas a cambio al Scoutismo, se refiere. Es muy triste ver que por el solo hecho de que una revista haya estado en un momento tan hermosa, los demás permitan caer en silencio. No se ha dado un patronato, ni siquiera se ha adoptado esta conducta.

El Scoutismo, que viene siendo el más hermoso movimiento que se ha dado en el mundo, merece ser tratado por el "Cambio" y por la "Bohemia". El Scoutismo es un movimiento que viene siendo el más hermoso movimiento que se ha dado en el mundo, merece ser tratado por el "Cambio" y por la "Bohemia". El Scoutismo es un movimiento que viene siendo el más hermoso movimiento que se ha dado en el mundo, merece ser tratado por el "Cambio" y por la "Bohemia".

Esta revista ha tocado ya público por primera vez, el martes 20 de Julio, en el Malecón, por la banda del Cuartel General.

Antes de aparecer un folleto de propaganda sobre el Scoutismo. Se envía gratuitamente a las personas interesadas.

El "Cambio" y la "Bohemia" son las revistas que más se interesan por el Scoutismo. El "Cambio" y la "Bohemia" son las revistas que más se interesan por el Scoutismo. El "Cambio" y la "Bohemia" son las revistas que más se interesan por el Scoutismo.

ma y no se veían en los escaparates de lectura a los que se interesan por asuntos scoutistas. Si se tiene la certeza que el amor de las otras tres es el mismo, puede asegurarse que ellas tendrán tanto interés y tanta belleza como la que tienen los.

Durante el mes de Agosto, y en consecuencia, del resto del verano, se suspenden las excursiones al campo que vienen haciendo los exploradores de la Habana.

El Scoutismo es un movimiento que viene siendo el más hermoso movimiento que se ha dado en el mundo, merece ser tratado por el "Cambio" y por la "Bohemia". El Scoutismo es un movimiento que viene siendo el más hermoso movimiento que se ha dado en el mundo, merece ser tratado por el "Cambio" y por la "Bohemia".

cultivos y esa enseñanza de la vida, que es el propósito de la existencia humana.



Colegio Mercantil de Schisler
FUNDADO EN 1885

El Colegio Mercantil de Schisler, fundado en 1885, ofrece un curso de enseñanza mercantil y profesional. El curso se divide en dos años. El primer año se divide en tres semestres. El segundo año se divide en dos semestres. El curso se imparte en el Colegio Mercantil de Schisler, fundado en 1885.

El curso se divide en dos años. El primer año se divide en tres semestres. El segundo año se divide en dos semestres. El curso se imparte en el Colegio Mercantil de Schisler, fundado en 1885.

DE LAS NOVIAS

Elaboración de vestidos y trajes, surtido de ropa interior y lencería. Elaboración de trajes, surtido de ropa interior y lencería. Elaboración de trajes, surtido de ropa interior y lencería.

MAISON DE BLANC
OBISPO 99. TELEFONO A-3238.

Marcas y Patentes Dr. Mario Díaz Irizar
Bufete: Trocadero 51.
TELEFONO A-3538.

HELADOS
DE LA COMPAÑIA FRIGORIFICA

SON LOS MAS EXQUISITOS Y ECONOMICOS

Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Crema Inglesa, Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, etc., etc.

Se sirven a domicilio dos veces al día ::::

INFANTA NUM. 44
TELEFONOS: A-1164 Y A-1165

EXCURSIONES de VERANO por la ruta de la FLORIDA

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO

La ruta oficial de correos entre Cuba y los Estados Unidos

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK
- - - **IDA Y VUELTA** - - - **\$70**

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFA y demás ciudades en el camino.

Esta via ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar, con peligro constante de mal tiempo.

Para más informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP Co. O'Reilly 4. Teléfono A-6578 — HABANA.



Vista de las cataratas del Niágara.

De mucha conveniencia a las familias

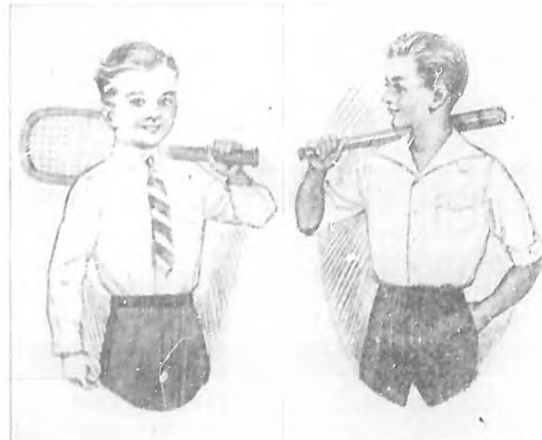
Y DE VERDADERA OCASION POR LA TEMPERATURA QUE ESTAMOS SINTIENDO, SON LAS BLUSAS Y PANTALONES PARA NIÑO Y JOVENITO QUE

LA ANTIGUA CASA DE J. VALLES

HA RECIBIDO Y PUESTO A LA VENTA, SU FORMA NUEVA, HOLGADA Y ELEGANTE, Y LA ECONOMIA DE LOS PRECIOS, DESDE 50 CENTAVOS CADA BLUSA, CONTRIBUIRAN A QUE DISTRIBUYAMOS EN SEGUNDA LA CANTIDAD RECIBIDA. DESE PRISA EN EXAMINAR ESTA NOVEDAD EN NUESTRA CASA DE

SAN RAFAEL E INDUSTRIA

SEGURO DE PROPORCIONARSE CON LA VISITA UNA POSITIVA VENTAJA PARA SUS HIJOS.



REMITIMOS GRATIS A PROVINCIAS, NUESTRO CATALOGO ILUSTRADO DE VERANO.

--- PARIS y BERLIN ---
Grand Prix et Medailles d'Or

BELLEZA

No dejarse engañar y exijan siempre esta marca y nombre BELLEZA registrados.

DEPILATORIO BELLEZA (SOLTA VICTORIA). Tiene la propiedad de quitar en el acto el vello y pelo de la cara, brazos y de cualquiera otra parte del cuerpo, por donde que sea, matando la raíz sin absolutamente producir cualquier molestia, por delicado que sea el cutis, dejándolo fino y hermoso.

TINTURA WINTER. Es una novedad científica, obra como por encanto, con una sola aplicación desaparecen en el acto las canas, obteniendo el cabello, barba y bigotes, un hermoso castaño o negro. El teñido dura mucho tiempo. No necesita lavarse el cabello. Es la mejor.

PELIFERO BELLEZA. Relaciona a los demás productos similares para demostrar ante un Jurado científico la superioridad del Pelifero Belleza. Es inofensivo, bastando un solo frasco para conservar y aumentar el cabello y hacerlo renacer a los ralvos, por rebelde que sea la calvicie, cabeza sana y limpia.



CREMA ANGELICAL CUTIS

CREMA ELECTROLIZADA

Son las únicas Cremas en el mundo que, sin untar ni pintar y sin necesidad de usar polvos, dan en el acto al rostro, busto y brazos blancura natural fina y finura evidenciable; hermosura ideal de buen tono y distinción, juventud y frescura primaverales. Son deliciosas e inofensivas (Blanca o rosa).

LOCION BELLEZA. (Con perfume natural de frescas flores). La mujer y el hombre deben emplearla; es inofensiva y tónica. Es el secreto de las hermosas parisienas para conservar y obtener indefinidamente, a pesar de los años, la juventud y hermosura del rostro, firmeza de los pechos, lozanía y encantos naturales; sin nada artificial. Los rostros envejecidos o con arrugas, manchas, pecas, granos, erupciones, barros, asperezas, etc., a las 24 horas de usarla la bendicen.

(Líquida Pasta espumilla)

DE VENTA en principales Perfumerías, Droguerías y Farmacias del MUNDO. Depósito en la HABANA, Droguerías de Saez y de Johnson. — Fabricantes: Argentina, Costa y Ca., BARCELONA, (España.)

CRONICA SOCIAL DE LA HABANA



Srta. Angélica Busquet

Su nombre simbolo es de un gran tesoro ideal: mariposa, mujer-flor de esencia espiritual

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

El encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.



Srta. Mercedes Michelena y Méndez

Gentileza y donadora y de simpática el don tiene en su linda figura y en su noble corazón.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.



Conchita Alonso y Aday

Más bonita que las flores que entre sus manos sujetas; luz que ir-se en los alcores con perfume de violeta.

El encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

El encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

El encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

Todo el fondo de la composición es una abominación de la guerra y un canto delibadísimo al amor, sintetizando la frase de que el fundamento de la pauper universal es el amor.

Me ha preguntado si por me ha pedido mi opinión acerca de sus versos, y la he dicho: Ante la aterradora actualidad, presentarse sus versos con

el encanto de un somersault amnésico tras una mala noche de continua pesadilla.

Son en la paz hay abonado campo para que florezcan la Belleza y la Poesía.

Para que exista poesía es imprescindible la belleza; y la belleza solo brota allí donde se amaran los presenciosos sentimientos, unidad afectiva armoniosa.

De la unidad surge el ideal de la caridad y los sentimientos de la armonía que se manifiestan en la paz, en el amor, en la fraternidad.

En un mundo tan dividido como el nuestro, la guerra es un mal necesario, pero la belleza y la poesía son un bien esencial para el alma.

Una señorita bellísima y distinguida ha escrito unos versos lindísimos en los cuales se resume la guerra actual con la dignidad de un sentimiento tan delicado y un corazón tan noble como el de la poetisa.

de gran elegancia. El traje que llevaba era del primer modelo María.

Oficial en la ceremonia el padrino del Angel Alonzo Alvarez.

Como padrinos actuaron la señora María G., viuda de López y el Sr. Eduardo García, y como testigos suscribieron el acta matrimonial por la maría las señoras M. Noya y Wlad Quintana, y por el novio el señor Patrocinio Pérez y el apoderado del esposo Sr. Rogelio Pérez. La ceremonia se terminó con sequedad.

Para Veracruz se partió el Embargado de Negros de México Sr. Martínez Alami. Le despidieron en el muelle.

Han regresado de Cuba, Pardo, los señores Santiago y Flores Rafael María, Aguirre y José Antonio Cabreré. Bienvenidos.

Se anuncia la muerte del Honorable Presidente General M...

UNA DIFERENCIA VITAL.

Cuando se ven cogidos por un fuerte temporal en el mar, los pescadores de Noruega toman a veces un aceite de hígado de bacalao para disminuir la fuerza de las olas. El aceite en su estado natural, se adapta perfectamente a tal propósito. Pero cuando se viene a pensar en él como un remedio para la tos y otras dolencias debilitantes, el caso es completamente diferente. Cualquier aumento febril, o como el resaca, engorda más que también ocurre, pero todos los alimentos febriles son en extremo indigestos, y cuando mismo ocurre al aumento natural de hígado de bacalao y una buena digestión es lo que se necesita para los inválidos. Por otra parte el aceite de hígado de bacalao contiene principios medicinales de alta categoría, pero para que sean útiles al enfermo, deben extraerse y presentarse de las abominables grasas y mezclarse convenientemente con otras sustancias de igual valor curativo y nutritivo. Esto es lo que ha realizado con éxito la PREPARACION DE WAMPOLÉ la cual es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígado Puro de Bacalao, es el modo en Jarabe de Hipofosfatos Completo, Malta y Cercosolvente. En esta unión científica e invidiosos, tenemos la mejor preparación para dar carnes, para dar vida y fuerza con una serie de células y sea de Asociación de los Pulmones y Garganta, Perla de Carnes y Fuerza y las 15 variedades de la Sangre. El Dr. Federico Grand Rossi, Profesor de Patología General de la Universidad de la Habana dice: "He usado á menudo la Preparación de Wampolé en los casos en que estaba indicado el extracto de hígado de bacalao, con éxito completo." Una botella basta para convencer. No hay engaño posible. De venta en las Farmacias aquí.

social y su bella esposa a Duranona, en donde se dice que permanecerán una breve temporada.

Ha sido por la mañana de la interesante señorita Lina y Carlos Reyes por el novio Carlos Luis del Barrio.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

Partirán en breve para el interesante ciudad "La Voz", en donde se dice que se quedará un tiempo.

huida y los soldados cubanos aclamados; después con una recepción de los marinos en el Club, que también quedó muy concurrida. Después se efectuó un baile. Por la noche hubo recepción a bordo del buque, que iluminado con sus potentes reflectores, como dice Fontanills, "daban al buque el aspecto de una belleza fantástica, bajo la claridad de la luna".

Por la tarde habían recorrido los marinos argentinos la fortaleza de la Cabaña, haciendo lo que se han ido acostumbrado a hacer.

Se ha celebrado un pompa en honor de la fiesta de nuestra patrona del Carmen, en el templo de la calle de Guadalupe. Fue presidida de un momento por un sacerdote cada día.

El día de la fiesta, en el templo de San Juan, se celebró un baile. La parte musical estuvo a cargo del laureado maestro Páez. El templo estuvo en todo los actos, completamente lleno de fieles, entre ellos un personaje de nota, el general José Miguel Gómez.

CRONISTA.

POST CRONICA

Un cuadro de miseria. Cuadro desconsolador y digno de ser observado por las almas caritativas, es el que se contempla en una habitación de la casa-calle de Bernaza 31.

En dicho lugar habita la señora Carmen González con su única madre nombrada Francisca Matamoros, la cual cuenta con un año de edad.

Amas indolentes, miserables, tan es la mayor miseria y nos han sabido que pedimos, en un nombre un socorro con que aliviar su triste situación.

Ruego que traslademos gustos a las almas caritativas.

En la playa de Marianao. Toda persona que desea tomar un día animado, concurra a la playa. Hay allí para todos los gustos, fiestas más ceremoniosas y más íntimas.

Tanto la glorieta del "Yacht Club", como las del "Cavallari Smith", como "Las Delicias", todas se ven concurridísimas.

Y para recreo de las familias residentes, temporalmente, se ha formado un petit club con una petit glorieta, cuyo club se titula "Club Playa", formando parte de él las señoras familias tales como las de los señores Tarata, Suárez, Ríos, Blanck, Martín, Rensoll, Muguerra, Ayendaño, Urrutia, Ven He, Sánchez, Zayas, Arroyo y otras.

La petit glorieta será oficialmente inaugurada en día próximo.

Y el pasado domingo se celebraron por miembros del Club, regatas a remo, siendo las triunfadoras las señoritas Estela Tarafa y señora Zayas de Miguel, remeras, y la señorita

Mercedes Sánchez y Zayas triunfaron.

La nota poco a la vez que la intervención de M. Landerman, que no ganó porque se frió un desmayo, originado por el calor.

La Moda al día.

Retiriéndose a consultas nos han hecho algunas damas de esta sociedad, con el objeto de saber nuestra opinión sobre los periódicos de modas más convenientes para este país por sus modelos, que requieren elegancia y suma finura en los tejidos, nos complacemos en recomendarle entre otros "Les Grandes Modes", que trae una buena colección de trajes apropiados a nuestro clima. Este periódico se recibe en la conocida casa del Sr. Pedro Carboni, Roma, Obispo 303, además de las conocidas Mode Parisienne, Chic Parisien, Moda Ideal de Paris, Femme Chic, Elite Style, Vogue, Vanity Fair, Costume Royal, Bon Ton, etc.

También acaba de recibir dicha casa un variado surtido en perfumería del sin rival peruano inglés J. E. Atkinson, siendo de recomendar la nueva Agua de Colonia número "21", como superior a todas las conocidas.

LA CASPA.

EL PEOR ENEMIGO DEL

CABELLO.

Cuántas personas ven con pesar desaparecer su cabello, día tras día, sin que se den cuenta de cuál sea la causa? Una infinidad. Y sin embargo la causa es bien sencilla y bien fácil de remediar. La caspa es la causante de la caída del cabello y bastará el librarse de ella para que el cabello se pare de caer. El mejor modo de acabar con la caspa es disolviéndola, para lo cual se recomienda la siguiente fórmula, que cualquiera puede preparar en su propia casa: compre en la botica un paquetito de crystalis, disuélvalo en 85 gramos de bay-rum (alcoholado) y añádale entonces agua tibia hasta emplear un litro. Esta cantidad será suficiente para seis semanas de tratamiento. En el paquetito de crystalis encontrará usted la forma de hacer las aplicaciones; manera correcta de manejar el cuero cabelludo y otras indicaciones útiles sobre el cuidado del cabello. A las dos o tres semanas de tratamiento notará usted que la caspa va disminuyendo, hasta que desaparecerá por completo. Ya entonces cesará la caída del cabello. También notará usted que desaparecerá la picazón y que su cabello se pondrá sedoso y se conservará limpio y brillante y mucho más atractivo. Si usted desea poseer siempre un bonito pelo, deberá librarse de la caspa sin más pérdida de tiempo.



No tengo pena en haberos sus encargos por teléfono. Tenemos siempre muchísima gente en servicio, por pequeños que sean sus encargos. Pongamos a su disposición nuestro servicio de mensajería que está perfectamente organizado.

Despachamos la madrugada con prontitud y exactitud, todas las recetas por compuestas que les sean enviadas en su elaboración las drogas más frescas. Apreciamos sus pedidos.

FARMACIA Y DROGUERIA SAN JOSE

Habana y Lamparilla. Tel. A 2886.



Todos admiran una tez hermosa.

Crema Oriental

HERMOSEADOR MÁGICO

Dr. T. FELIX GOURAUD

Requisito indispensable y delicioso para el tocado de las damas elegantes.



Es una necesidad diaria para el tocado de las señoras, ya sea en casa o viajando. Protege la piel contra los efectos dañinos de los elementos, y da a la tez una belleza rosada y sorprendente. Es una perfecta Crema de Tocado, sin grasa y sin peligro de que quarte o fondee el peinamiento de velos, cantidad de que todas las señoras deben guardarse al escoger una preparación para el tocado. En todos los países otros secretos como aconseja la piel, evita que ésta tenga una apariencia grasosa.

La Crema Oriental de Gouraud ha sido muy recomendada por médicos, artistas, cantantes y damas escénicas por todo el mundo, y no tiene igual para el tocado matutino ó el vespertino.

La Crema Oriental de Gouraud cura los afeciones cutáneas y alivia la sequedad. Hace desaparecer la tostadura del sol, borras, sequillas, manchas, salpullido, pecas y rojeces y la palidez y amarillez del cutis, dejando una piel limpia y delicada como desea tenerla toda mujer.

MUESTRAS GRATIS.—Remitiremos gratis muestra de la Crema Oriental de Gouraud, en cantidad suficiente para usarla una semana, si se nos envían 25 centavos en sellos de correo, dinero ó libranza de correo, para cubrir el porte y embalaje.

La Crema Oriental de Gouraud la venden los farmacéuticos y los comerciantes que tienen artículos de tocado.

FERD. T. HOPKINS, Proprietario, Nueva York, E. U. A.

37 Great Jones Street.

EL ESTÓMAGO no es siempre el culpable. Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse á otro órgano, y de aquí que los remedios exclusivamente para el estómago no produzcan ningún efecto. La razón de porqué ELIXIR ESTOMACAL STOMALIX SAIZ DE CARLOS

cura todos los desórdenes de la digestión, es porque este remedio extiende su radio de acción á todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, gasesperantes y obstinados.

Purgatina SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo administrarse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestos y acidez intestinal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz. De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAPECAS Y COMPANIA, OBRAPIA NUMERO 19. Unicos Representantes para Cuba.

ARTE NUEVO VEGETALINA. "Vegetalina" es arte y es ciencia. Es creadora de belleza. Un toque de arbolito en las mejillas, cambia un rostro descolorado en hechicero. Un toque de Vegetalina en el cabello le hará rejuvenecer veinte años. Vegetalina es la mejor tincura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se desmorona, permitiendo guardar el sobrante para un tocado posterior. La que no mancha las cosas naturales del cabello. SOLO USARA UN LIQUIDO. Todos sus tonos son tonos suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño Claro y Rubio. En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

ENGORDAR ES ENVEJECER

No siga apretando
"corsé!"

Si quiere lucir esbelta y siempre joven, lo conseguirá fácilmente sin peligro ni molestia.

TOMANDO LA
DELGADINE

del Dr. Lambert de Paris

No tiene sabor alguno. Se toma una ó dos cápsulas antes de cada comida.

Adelgaza 8 á 10 libras mensuales.

En todas las Farmacias

Si no la tiene su farmacia, pida un pongo por el teléfono A 2886 (Drogueña San José), ó bien escriba al Representante del Instituto Lambert, Apartado 514, Habana, solicitando el libro gratis.



(Agencia VERITAS).

ALIVIO PARA LAS MUJERES QUE SUFREN

EL COMPUESTO MITCHELLA

CONOCIDO Y USADO POR MAS DE 30 AÑOS

Después de muchos años de experiencia, estudio y práctica, el Dr. J. H. Dye perfeccionó el famoso remedio "COMPUESTO MITCHELLA." El ha demostrado científicamente que no se debe tener más temor a los dolores de LA MATERNIDAD.



Toda esposa, madre ó hija debe sentirse afortunada. A ella proclamamos victorioso ante los resultados del "COMPUESTO MITCHELLA," el cual permitirá el arribo de su futuro niño llena de felicidad y exenta de dolores en su cuerpo. Es también de mucha ayuda cuando se toma después del parto, porque acelera el restablecimiento, evita complicaciones, fatiga y no produce nerviosidad, impaciencia y palpitaciones del corazón. En la temprana DONCELEZ es el momento más oportuno para usar el "COMPUESTO MITCHELLA," pues los cambios maravillosos que entonces empiezan a tomar lugar, debilitan a las jóvenes en su desarrollo debido al exceso de trabajo ó estudio.

TREINTA Y CINCO AÑOS DE ÉXITO RESPALDAN AL "COMPUESTO MITCHELLA"

Pídase el Legítimo. Rechazar las Imitaciones. Recuerde que el "COMPUESTO MITCHELLA" es un remedio probado y que cumple con todos los requisitos del Acta sobre Alimentos y Drogas Puras. Es puramente vegetal y no contiene OPIO, COCAINA, MORFINA ó cualquier otra sustancia que produzca hábito ó que resulte perjudicial a la esposa, madre, hija ó criatura próxima a nacer. No hay necesidad de guardar dieta ni de recogerse en cama, sino simplemente una pastilla antes de cada comida y al acostarse.

¡GRATIS! Solicite HOY MISMO en cualquier Farmacia ó Droguería un ejemplar del libro perteneciente del Dr. J. H. Dye, que dice: "Como dar a luz sin más dolores y relucir sin tener a dolores" y "Como llevar a ser madre." Este libro contiene indicaciones muy valiosas para las mujeres que sufren.

LOS PRODUCTOS "MITCHELLA" PÍDANSE EN LAS BOTICAS Y FARMACIAS DEPOSITOS

Habana: Droguería Dr. E. Sarrá, Dr. M. Johnson, Dr. Pinar, Dr. P. Taquechel. Santiago de Cuba: Sres. Mestre y Espinosa, O. Morales y Cia., José Santa Cruz Pacheco. Unión de Reyes: Sres. Merlán y Jorge. Artemisa: Sres. Calderín y Cabrera. Cienfuegos: Farmacia "La Purísima." Matanzas: Farmacia "Santa Amalia." Pinar del Río: Juan A. del Haya.

THE DR. J. H. DYE MEDICAL INSTITUTE, Buffalo, N. Y., E. U. de A.

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

RESERVA IDEAL (Continuación).

Como era buena era desinteresada; yo no ansiaba más que afectos para con él, estimularme a vivir. Me parecía degradante todo lo que no fuera inspirado por algo espiritual é imaterial.

Y con el desinterés llegué a la miseria.

Las luchas del alma por una parte, el amargo conocimiento de la ingratitud humana, por otra, y las grandes privaciones, desgastaron mi sentimentalismo, aniquilaron la fortaleza de mi espíritu y, decepcionada, resolví envilecerme para olvidar.

Y me embriagué, aspiré éter, me inyecté morfina y recorrí toda la escala de la degradación buscando la muerte mortal. Lo único que reservé, que quería reservar como ara de mi pasado como recordanza de mi bondad, como recuerdo de mis emociones venturosas, sentimentales, lo único que no quería manchar, eran mis labios, eran mis besos.

Y así, siempre al comienzo de una orgía, ponía por condición única, que respetaran mis labios, que no eran más sino de mi pasado; que eran recuerdos para atrojar los sentimientos que me restaban.

Y me embriagué, aspiré éter, me inyecté morfina y recorrí toda la escala de la degradación buscando la muerte mortal. Lo único que reservé, que quería reservar como ara de mi pasado como recordanza de mi bondad, como recuerdo de mis emociones venturosas, sentimentales, lo único que no quería manchar, eran mis labios, eran mis besos.

Es para mí el beso la caricia sublime, la expresión del afecto del alma, el éxtasis del espíritu. No concebí el deseo de esa manifestación cariciosa sin sentir algo tierno, delicado, desprovisto de brutal anhelo. Como caricia carnal repugna, como expresión de cariño, enardece.

Se besa a la madre, al herma-

no, al hijo idolatrado, a todo sea querido. Por impulso irresistible del alma, é dertinos de besos los despojos de un ser amado que nos arrebató la muerte cuando ya él no siente el valor de nuestros labios.

La mujer que vende los besos es depravada, es depravación inahibible. Yo me propuse vender mi cuerpo pero no dar mis besos sino al hombre que supiera con su proceder, me ir a morir de amor, que me fuera un beso de amor en mi vida.

Y así, siempre al comienzo de una orgía, ponía por condición única, que respetaran mis labios, que no eran más sino de mi pasado; que eran recuerdos para atrojar los sentimientos que me restaban.

Unos días hombre, cuando besarme, lo rechazaba fraternalmente porque me horripalaba la idea de una profanación. Era una idea que tomé en mi cerebro proporciones gigantescas, exaltando mi imaginación al más alto exponente. Luego se fue un día.

Y el día siguiente me acordé de mi madre, me acordé de mi hermana ó de mi padre, me acordé de mi infancia, me acordé de mi adolescencia, recordando con la emoción de los recuerdos que pertenecerían a un pasado como presencias, como recuerdos de las crónicas misteriosas, como recuerdos de las crónicas misteriosas, como recuerdos de las crónicas misteriosas, como recuerdos de las crónicas misteriosas.

Y así, siempre al comienzo de una orgía, ponía por condición única, que respetaran mis labios, que no eran más sino de mi pasado; que eran recuerdos para atrojar los sentimientos que me restaban.

Y me embriagué, aspiré éter, me inyecté morfina y recorrí toda la escala de la degradación buscando la muerte mortal. Lo único que reservé, que quería reservar como ara de mi pasado como recordanza de mi bondad, como recuerdo de mis emociones venturosas, sentimentales, lo único que no quería manchar, eran mis labios, eran mis besos.

no, al hijo idolatrado, a todo sea querido. Por impulso irresistible del alma, é dertinos de besos los despojos de un ser amado que nos arrebató la muerte cuando ya él no siente el valor de nuestros labios.

La mujer que vende los besos es depravada, es depravación inahibible. Yo me propuse vender mi cuerpo pero no dar mis besos sino al hombre que supiera con su proceder, me ir a morir de amor, que me fuera un beso de amor en mi vida.

Y así, siempre al comienzo de una orgía, ponía por condición única, que respetaran mis labios, que no eran más sino de mi pasado; que eran recuerdos para atrojar los sentimientos que me restaban.

Unos días hombre, cuando besarme, lo rechazaba fraternalmente porque me horripalaba la idea de una profanación. Era una idea que tomé en mi cerebro proporciones gigantescas, exaltando mi imaginación al más alto exponente. Luego se fue un día.

Y el día siguiente me acordé de mi madre, me acordé de mi hermana ó de mi padre, me acordé de mi infancia, me acordé de mi adolescencia, recordando con la emoción de los recuerdos que pertenecerían a un pasado como presencias, como recuerdos de las crónicas misteriosas, como recuerdos de las crónicas misteriosas, como recuerdos de las crónicas misteriosas, como recuerdos de las crónicas misteriosas.

Y así, siempre al comienzo de una orgía, ponía por condición única, que respetaran mis labios, que no eran más sino de mi pasado; que eran recuerdos para atrojar los sentimientos que me restaban.

Y me embriagué, aspiré éter, me inyecté morfina y recorrí toda la escala de la degradación buscando la muerte mortal. Lo único que reservé, que quería reservar como ara de mi pasado como recordanza de mi bondad, como recuerdo de mis emociones venturosas, sentimentales, lo único que no quería manchar, eran mis labios, eran mis besos.

comidas de las personas de gran edad. Parecen contentas para los demás y no para ellas.—Mariana Swetchine

"¿Qué encanto hay en el hombre grande, fuerte y sano? ¿Cómo de él se siente atraída? En los días de nuestros días, no todos lo que nos interesa, nos atrae, nos entusiasma, y brillamos en el fondo un gran dolor como un rayo de luz.—C. Arnel

La adversidad es el crisol donde se depura la virtud, y la prueba de tu amor donde se prueba y la amistad.—Tennequin

Estar entre personas queridas, es vivir. Hablar a los amigos, no hablar siquiera, tratar de cosas interesantes é interesantes, pensar en ellas, en otras, todos los días, con tal que seamos felices.—La Bruyere

Si no creyeras, no lo digas; si no lo creyeras, no lo digas; si no lo creyeras, no lo digas.—Marco Aurelio

Lo importante es lo que se tiene, no lo que se quiere.—C. Ferrández

Para sus canas la inalterable tintura JOSEFINA de venta en las farmacias y en el Depósito: Galiano 54.

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAÏARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día
Dos ó tres Drageas al día en las comidas
8, Place de la Madeleine

PARIS
E TRIBUS ROBUR TRIPLEX



NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago, Neuralgia, Calambre, Dolores de Cabeza, Cans, Oídos, Garganta, en el pecho, Endurecimiento de músculos, Picadas de Insectos.

La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa. Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARÍS

Hotel MAJESTIC

NUEVA YORK

Calle 72 y Oeste del Parque Central



HOTEL "MAJESTIC"

Nueva Yor.

Situado a la entrada del famoso Parque Central.

NOTA:—Se habla Español, Francés, Italiano y Alemán. Platos Españoles a la orden. Generalmente pueden obtenerse habitaciones en los pisos segundo y tercero.

Su localización es excelente pues está situado a la entrada del Parque Central, en una sección mucho más fresca que cualquiera otra de la ciudad. El Hotel Majestic, a la vez que cercano a todas las líneas de tránsito, dista del ruido y confusión de la parte urbana consagrada a los negocios. Hay en él una atmósfera de quietud y refinamiento que ha de ser muy del agrado de los visitantes Sur Americanos.

Cuartos grandes y ventilados, espacioso restaurant y amplio jardín de azotea, son algunas de las especiales ventajas que este Hotel ofrece.

Conciertos y baile.

Los platos y vinos españoles y el ser correctamente atendido por sirvientes que hablan español, contribuirán a hacer completamente grata su permanencia allí.

Los mensajes inalámbricos para asegurar hospedaje, corren por cuenta nuestra; y al arribo del vapor o tren, enviaremos un empleado que hable vuestro idioma para escoltarlo al Hotel.

Independientemente un representante nuestro que habla español, acudirá a la llegada de cualquier barco procedente de los países Pan-Americanos, para recibir a los pasajeros y conducirlos al Hotel. El precio de los cuartos, sean solos o con sala y baño privado, es muy bajo. Para más detalles, escribase a

COPELAND TOWNSEND



NOTICULAS

El caso-Heraid: un capitán francés que asesina a su esposa en un instante de ofuscación y de pesima comprensión de la disciplina, ciertamente que no será único entre los accidentes más curiosos de la guerra actual; y al referirme a los accidentes más curiosos, no olvido, desde luego, la agilidad del aviador inglés Warneford a quien la explosión de un Zeppelin invierte el aparato; aterriza el canadiense en territorio enemigo, vuela de nuevo; se salva en fin para morir días después en un vulgar paseo por los aires durante el cual parece que la alegría alcohólica hizo estallar el vientre de su pájaro trepando.

(1) El caso-Heraid no será único en su género, porque a los grandes movimientos de alma, sigue siempre una vibración que a menudo se enardecie en el complicado vigor de los fenómenos sugestivos. Y en ocasiones acontece que la sugestión representa un grado de fortaleza para el impulso que no tuvo jamás el accidente primitivo; se nos antoja que en este accidente el impulso que decide no estaría muy alejado de la conciencia, a pesar de ser un fenómeno de impulsión; pero más tarde, cuando la sugestión haya logrado cundir como una infección espiritual, el impulso vendría a colocarse entre los síntomas de la obsesión que parecería extrañar a los fenómenos conscientes: el caso-Barbier queda ampliamente comprendido en estas últimas apreciaciones psiquiátricas. Fue posterior a la tragedia consumada por el capitán Heraid y tiene el carácter de un irremediable movimiento sugestivo; el Sr. Barbier, días antes de la guerra había contraído nupcias con una Srta. alemana, Maria Sedlmeir, de veinticinco años de edad, y acaso tan bella y tan ingenua como Grethev. El es ingeniero-químico y como tal dirigía las usinas del Rodano... Se declara la Guerra y la tranquilidad desaparece del nuevo hogar franco-tudescos: disputas, querellas y hasta ofensas que explicara la lógica ilógica exigida por el patriotismo del francés y de su mujer la alemana...

Nada es tan ardiente como una discusión patriótica: el ardor sube de punto, y ya no se sabe ni lo que se dice ni lo que se piensa; los adjetivos son negros y asquerosos; los sustantivos los presta el vocabulario zoológico; las interjecciones son extravagantes y seguidas de incalificables puntos suspensivos... Pero sobre todo, los adjetivos gozan de un carácter injurioso que complementa la injuria encerrada en aquellas interjecciones fuera de ley y reñidas con la educación...

La Srta. Sedlmeir, al calificar a los Franceses, seguramente que calificó a su marido quien sabe con qué frase bárbara; el Sr. Barbier, para injuriar a los alemanes, sabrá el Diablo con qué palabras cochinas, tan abundantes en el argot, ruborizara a su cándida esposa...

sa... Los adjetivos se fueron al cerebro; impregnaron de furor las almas de aquellos elucuentes hijos de la bestia humana, y el ingeniero-químico, patriota, francés de cepa y esposo de una alemana, la señora Maria Sedlmeir, para detener probablemente aquella logorrea inabarcable y blasfematoria que florecía en los labios de su mujer, le arrojó una bola de revolver a la cabeza y la mató, netamente, como agrega el corresponsal de Excelsior en Lyon

No sería fácil a los clasificadores de hechos o accidentes psiquiátricos la precisa colocación del caso-Barbier en los anales de la psicología mental. Unos dirán que es locura y confundirán su pensamiento en un enorme lugar-común que en realidad podría no significar mayor cosa, aunque puede muy bien representar toda la significación de la Psiquiatría; otros creerán que la sugestión indujo a Heraid a matar a su esposa, y que la misma sugestión provocó análoga decisión en el ingeniero-químico Barbier; muy pocos dirán que la grotesca sensibilidad femenina, aquella que en todo tiempo parecería distinguir a mujeres de hombres y que erróneamente llamaron Histeria los antiguos, se incrementa en el organismo del Hombre, toma extrañas proporciones en su temperamento para exhibirlo en el siglo, ante esa morbosidad del patriotismo que hace temblar los senos de las hembras y pone gotas tremulas de rocío ardiente en las pestañas de las esposas, con temblores y con lágrimas de mujer, la sumisa al sexo, la eterna esclava de la ansiedad y de la vehemencia...

Tales convulsiones espirituales corresponden a menudo al estado sensacional en que viven ahora los más hipersensibles; logro que choque en cierta almas la escasa serenidad en que actualmente agoniza el mundo... En esa gente que está en excitación constante, que no duerme y que cuando duerme se despierta, se acumulan los sucesos, se suman los espectáculos horribles como ese de seiscientos calaveras aglomerados, apilados y delirantes en los charcos del Canal de Ipres, en las aguas corrompidas y trágicas; el recuerdo tiene en aquellas imaginaciones una evolución que da un tono personal a los grandiosos hechos de guerra, y cuando se dice, como lo cuenta el cirujano ruso Lesghint-eff, que el cañón austriaco "Pilseners" reduce a polvo a los hombres, que el gas desprendido los confunde en una mezcla incalificable de carnes esamuscadas, adhiridas algunas veces a los fuertes zapatos de Guerra... cuando se dice todo eso, natural que los cerebros de Barbier y de Heraid esclaten como la carne humana ante los proyectiles maravillosos de los cañones "Pilseners"...

Diego CARBONELL.

Paris, Junio de 1915.

(1) En el número 22 de Bohemia, he referido extensamente el caso del Capitán Heraid.

LA UNIDAD DEL PUEBLO DE PRESA

UN amigo mío, germánico o germanizado, me hacía notar la admirable disciplina con que el pueblo alemán ha sabido abogar durante cuarenta años sus disensiones intestinas, si es que las tiene, en aras del engrandecimiento de la patria. "Vea usted—me decía—nuestras en Francia y en Inglaterra han estado a punto de llegar a la guerra civil, los unos por el "affaire" Dreyfus y los otros por el "bono rule" de Irlanda; mientras franceses e ingleses y rusos no han hecho sino disputar en necias disputas interiores, civiles, y proclamar a los cuatro vientos los dolores y los males de sus patrias respectivas, los alemanes sacaban sus reivindicaciones políticas al propio fin de ejercer su hegemonía en el mundo".

Y a mí, al contrario de mi amigo, me parece ver en eso mismo la más clara prueba de la superioridad cultural de los ingleses, rusos y franceses sobre los alemanes. El que el "affaire" Dreyfus hubiese roto por algún tiempo la unidad moral de Francia—esa unidad tan pronto y tan noblemente rebatida ante el pelotero, y el enemigo común—no es sino una prueba de la superioridad espiritual del pueblo francés, de su respeto por la personalidad humana. Un pueblo que así rebatiera la falsedad de los fallos de un tribunal militar y que rechazara las viciosas aplicaciones del pelagrosísimo principio de "salus populi suprema lex est", es muy superior a un pueblo de espías. Ciertamente es que el último y más bajo grado de abyección a que un pueblo puede rebajarse es a convertirse en un pueblo de espías.

Mal patriota, muy mal patriota será quien no sienta en vivo los humanos límites del nacionalismo; como le han van de un lado el respeto a la individualidad y de otro el respeto a la Humanidad. Un caso como el de ese desgraciado alemán que, habiendo sido profesor de un instituto de enseñanza inglés, se va a los Estados Unidos a enseñar y calumniar al pueblo que le ha mantenido y honrado, no es un caso que honre a pueblo alguno. Más bien

demuestra que de la misma manera se hacen el tirano y el esclavo. Para eso no valía la pena de haber inventado aquello del "Welkburger". Y ello parece dar la razón a aquel dicho que se atribuye no sabemos con qué razón, al obispo rey Eduardo VII, que dicen que decía de su sobrino el Kaiser, que no era un "gentleman". Diciendo más bien un hombre hecho y derecho, entero y verdadero. Y es que esos hombres, por culpa de su superioridad, a los otros, en vez de ser hombres o "Ebermannchen", pues esto es gracias a Dios, intraducible, se han quedado en animales. Por que, se encaramaron sobre lo generoso que quedan en lo egoísta. Lo que no está mal a un pueblo de espías listas.

Tiene razón G. K. Chesterton cuando en sus "Cartas a un viejo Garibaldiño" nos dice que tenemos que defender, contra esa pretendida raza superior, hasta nuestras querrelas y disensiones íntimas, y sostiene que nunca fueron los pueblos más verdaderamente grandes que cuando lucharon dentro de sí. Como nunca es más grande un individuo que cuando vive en compañía de batallas en el palenque de su propia conciencia. Ya me temía yo que todo aquello del mejor íntimo de las contradicciones de Hegel—uno de los padres espirituales del imperialismo germano—no era más que puro artemio dialéctico. Del mismo modo que no es, sino pura pedantería el presimismo de Schopenhauer. Para lo que basta fiarse en que este egoísta burgués prusiano que pretendía pesar los dolores, para entorpecerlos con los placeres, como se pesa patatas o bombas, no sintió nunca el tedio, el terrible tedio que atormentó a un Leopardi, a un Janacout, a un Mathew Arnold. El burgués prusiano no sintió más que el dolor.

Sería terrible cosa que ese pueblo de presa, unido y unificado para lanzarse sobre los demás, lograra su propósito de dictar al mundo la diferenciación del trabajo social y organizar a Europa, que, según el profesor Ostwald, está por ser organizada y, naturalmente, por ellos. Y organizar el mundo a la alemana

sería, claro está, convertirlo en una máquina. "La tarea general de la civilización consiste en obtener para las energías que hay que transformar, coeficientes de transformación lo más ventajosos posible". De esta manera tan elevada define el progreso el mismo profesor Ostwald en el capítulo último de su obra "La Energetica". El criterio es del más grosero materialismo: el dicitu utilitarismo de fines del siglo XIX.

No la unidad de un pueblo de presa no demuestra la superioridad moral de ese pueblo. Es la disciplina de una partida de bandoleros. Ni el cuartel ni el convento pueden ni deben ser ideales de una sociedad civil, es decir, civilizada. Son preferibles los mayores males de las verdaderas democracias. El lector que haya leído la "Historia de Grecia", de Jorge Grote, recordará su duda, la noble, la nobilísima defensa que este liberal inglés hizo de la democracia, y aun de la demagogia atemense, frente a los que la vilipendiaban para exaltar al espartano.

No, el hormiguero, por muy perfecto que sea, no es un ideal humano. Y si un alemán, el profesor Nahtorp—pero es que hay alemanes como que no sea profesor en algo siquiera en medicina?—ha dicho que el individuo no es, como el átomo, más que una abstracción, nos ha enseñado con ello que aquel Yo con letra mayúscula de Fichte, y aquel Único de Max Hervey, no fueron más que abstracciones. Y donde no se siente la individualidad absoluta, el valor supremo del alma humana individual, no cabe sentir la humanidad tampoco. Para sentir la Humanidad sobrepasando y abarcando y limitando, al sobrepasarlas y abarcarlas, a las patrias y naciones.

No, no veo la grandeza moral de un pueblo que limita sus libertades políticas y acalla sus íntimas necesidades para mejor prepararse a dominar otros pueblos.

Y en cuanto a ese galimatías de pueblos superiores e inferiores, no estará de más recordar aquella sen-

tencia de Roberto Browning en su "Bishop Blougram's Apology" cuando decía:

Ah, the earth's best can be but the earth's best!

No, no puedo admirar la tan celebrada disciplina germanica con su "verbotten" por dondequiera. La admiraría si respondiera a un sentimiento de íntima satisfacción, pero respondiendo al deseo de hacerse el pueblo fuerte hacia afuera, para contra otros pueblos, no la encuentro admirable, sino simplemente inhumana e inmoral.

Y hasta bajo el aspecto estético. No se puede ni se debe vivir en la expectativa y aguarde del hartazgo del trío de pasado mañana; hay que vivir el día que pasa. Y los franceses mientras duro el "affaire" Dreyfus, y los ingleses en sus luchas por las reformas fiscales de Lloyd George y el "home rule" irlandés, y los rusos en sus debates de la Duma, han vivido y se han exaltado y han forjado sus individualidades.

Tiene razón G. K. Chesterton al decir que en las revoluciones intestinas es donde muestran los pueblos su grandeza moral. El pueblo que no lucha consigo mismo no progresa moralmente como pueblo. Acaba por convertirse en una máquina en manos de una ciega oligarquía de tiranuelos.

No, la unanimidad no es siempre un bien. Unánimes quiere decir que no tienen más que una sola y misma alma, y una sola y misma alma para todos los individuos de un pueblo no puede ser más que un alma genérica, un alma abstracta. Robinson Crusoe solo me parece moralmente mucho más grande que todo un pueblo de presa unánime. El fin moral de una nación es hacer hombres, el de España hacer españoles, el de Inglaterra ingleses. El fin moral del universo es cada hombre: eres tú, lector.

Aquí, en España, nada se despreña más que al delator, al sicofante, aunque delate en pro del bien público. Un pueblo de espías es lo más bajo que cabe en el orden moral.

Miguel de Unamuno.



El Barco del Desierto

SABIA y provee a la naturaleza, ha puesto a cada ser en las condiciones de adaptación más apropiadas al medio en que ha de vivir. Allí donde la vida tiene sus más débiles manifestaciones, donde la vegetación está reducida a límites increíbles, donde el sol inclemente calcina y la arena reina soberana, ha puesto al camello, el animal más apropiado para esos parajes de desolación.

La ardiente imaginación del árabe ha asignado un poético nombre al camello: el "barco del desierto" le llama.

En el camello tiene el árabe su más rico tesoro. "El amor del árabe a su camello es una de las afecciones más tiernas y de las más de la humanidad: relación fundada en mutuos y continuos sacrificios, es estrechada por días, meses y años de sufrimientos cual los que engendra

y acarrea el vivir en el desierto y a veces sellada con la muerte, como los grandes dolores humanos".

Aparte de las condiciones inapreciables de este animal, fuerte como el buey, paciente y manso como el asno, más brioso que el mejor caballo, más fiel que el perro de buena raza, hay algo en él que lo hace más querido al árabe: su perfecta adaptación a la vida nomada, independiente y solitaria que hace ese hijo del Desierto. "Un árabe con un buen camello, es como un hombre con una sola inteligencia, pero servido por veinte brazos y veinte piernas: puede osarlo todo y emprenderlo todo, con una seguridad y una audacia de que no tenemos idea los que vivimos bajo techo con el ferrocarril a la puerta y el teléfono al alcance de la mano".

En el ambiente caliginoso del Sahara, en las inmensas llanuras desoladas de la Libia, el noble animal, ya solo, ya en esas tristes caravanas—que dan la

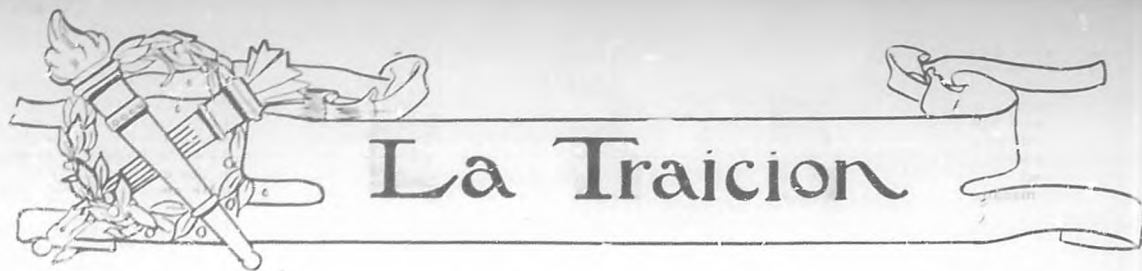
sensación angustiante de un desfile de sueños por los áridos senderos de la vida—pasa, lento y resignado, con su pesada carga, rumbo a las ciudades orientales, aletargadas bajo el sol o en busca atañosa de un oasis salvador. Pasa lento el barco del Desierto, bogando en un mar de arena, rumbo a ese puerto que es el "socco, ..."

Su vida es tan misera como la de su dueño; sus ojos, llenos de mansedumbre, no ven más horizontes que los del desierto, de desesperante monotonía, sólo rota a veces por ese hacimiento de cúpulas y minaretes que es una mezquita.

Por feo, por giboso, es poco querido de aquellos que no han sabido apreciar sus valiosos servicios; pero un noble artista inglés ha sabido reivindicar a ese misero animal, colocándolo en una hermosa estatua; en la del ilustre general inglés Gordon, muerto heroicamente. Ese general, que libró grandes campañas en Egipto y en Abisinia, aparece en su magnífica



Un campamento en el desierto.—Fieles compañeros.—Preparando la partida.—Rumbo al desierto.—Oficiales ingleses en el desierto de Sahara.—La oración en la desierto soledad.



La Traición

—¿De modo que no tiene fe en los políticos?

—Absolutamente ninguna.

—Mi esposo no cree en los políticos, ni en los políticos sacristanes, ni en los papeles de Cambreras.

—¿Tengale miedo a los sacristanes, a esos hombres que están siempre haciendo ostentación de reatas creencias, a los que no creen ni en Dios, ni en la madre, ni en sí mismo?

—Verdaderamente que es peregrino todo esto.

—Cuando me dijeron que el aceleramiento de la invasión de Bélgica se debía a una combinación, no me extrañó. La vida es una serie de sucesos idénticos. Nada tan igual como todo.

—Aquello es una traición, marquesa.

—Le puedo referir varios casos de esta naturaleza. Usted recuerda el suceso del capitán francés, ¿verdad?

—¿Cuál, marquesa, hágame esa gracia.

—Pues muy sencillo. Desde que Napoleón fue desdénado por la infanta española, dos cosas quedaron amenazadas y resueltas: el trono español y la invasión de Austria.

Una tarde tempestuosa hubo en las Falleras una reunión secreta entre Napoleón, un ministro y dos de sus más queridos generales.

Al día siguiente salió de París una comisión, camino de la corte prusiana.

El mismo día el Embajador español Azara, escribía a su amiga íntima Madame Lisandier, algo que su fino instinto pudo intuir y otro poco que su sagacidad y experiencia temieron de la capciosa deslealtad de Napoleón. Sin duda la invasión española se iba a hacer por tierras alemanas. ¿Verdad que esto parece una locura, una barbaridad? Pues así es la incognita de la diplomacia.

Azara temía por lo menos allí había un misterio.

La Comisión llegó a Luxemburgo. El Embajador español intriga, sugiriéndole a la Lisandier, planes horribles del Corzo contra su pueblo.

Del resultado que obtuviera su maquiavelismo, podría averiguar lo que le interesaba.

En casa de la princesa Hildherk se celebró una fiesta

suntuosísima en honor de la comisión francesa, en la cual figuraba como secretario el capitán Bonnet, abuelo del célebre crítico de este apellido, que se pasea por el mundo radiante de gloria.

Era el capitán la más bella figura masculina de su tiempo: hermoso y arrogante, mirasino de las mujeres, que se entregaba a su ingenio y simpá-

la Lisandier, bella, discretísima, sagaz, poniendo en juego las artes de su sugestión, la astucia de su oportuno desvío, el interés social cumplimentado mezclado con la admiración más excelsa hacia el famoso instaurador de la rabinante europea mundial. ¡Oh, Napoleón! Era el único hombre que absorbía la atención y el afecto de la dama hermosa.

franzó mejor un propósito. Porque al conocer la dama la transformación que se producía en el alma del capitán, llevó la conversación con discreción finisimera mezclado con la admiración, llegando a tratar el tema complicado del amor en las razas. Se discretó mucho, y aquellos dos ingenios chispearon en frases bellísimas y en conceptos delicados. Ella le venció, y el capitán quedó triste.

Se había enamorado. Al terminarse la fiesta, el capitán deslizo al oído de la dama dos frases.

Al despedirse dijo: —Señora, ¿podré visitaros mañana?

—A las tres le espero. Y le dió las señas de su palacio.

II

—¿Dudáis de mis palabras? Yo os amo. No sé decirlo de otra manera. No hay acentos que expresen este dolor de amar, y es que no cabe el corazón en los límites estrechos de las palabras. ¿Dudáis?

—¡Oh! Si dudara, no os escucharía con tanta atención.

—Parecéis sincero.

—¿Y por qué no creer que lo soy?

—Porque tengo experiencia para distinguir un sacrificio de un capricho.

—¿Por cuál me tomáis?

—Por lo que vos a mí.

—¿Por lo primero, vida de mi vida?

—Por lo segundo, capitán.

—Me avergonzaría de mí.

—Y yo de mí también.

—Mirad que va mi vida.

—Mirad también que va mi honra.

—Deseo besaros.

—Podéis hacerlo. Un beso es una ráfaga de brisa sobre una flor; es también un pecado si la mujer pone en el beso el corazón.

—Ponedlo en vuestros labios, señora.

—Quiero llevarlo ahora en mi conciencia.

—Sabed que os amo, que me enloquecéis, que me habéis arrebatado el sosiego, la vida.

—Ah, señora, no sabéis lo que es amar!

—¿Sé lo que es amar, capitán. Cuando se sufre el amor, es porque hay dos cosas arteramente espejeadas y fascinadoras: egoísmo y placer.

—Dos virtudes; porque el egoísmo, cuando es por poseer

lo que es alma del alma y luz de los ojos y flor de los sueños, es virtud.

—Convengo en que hay virtudes viciosas o falsas virtudes; pero el egoísmo en amor, es... lascivia. Perdonéme, capitán.

—Sóis cruel.

—Quizás mañana seáis feliz.

—Me quitáis la vida.

—Es que vos la arrojáis, sin saber si hay quién la recoja.

—¿Me desdénáis?

—No tanto, porque aun no os amo. El desdén supone interés. Procurad siempre evitar la indiferencia.

—¿Os amo! ¿Os amo! No sé decirlo de otro modo. Tened paciencia.

—¿Y cómo amáis vos?

—No lo veís? Enamorado.

—Sí, con los sentidos. ¿Sabéis lo que exigís?

—Lo sé.

—¿Lo habéis pensado? Creo que no.

—El amor no se piensa. Quien siente el cielo, va en pos de él, sin el entendimiento.

—Pero sabed que allí está Dios por medio. Y que no vamos camino del cielo, capitán.

Esto lo dijo sonriendo.

—¿Qué barrera infranqueable puede haber entre nuestras almas?—dijo el capitán con acento apasionadísimo.

—¡Mi patria!—respondió la dama irguiéndose y lanzando una severa mirada sobre el capitán.

—Explicáos. Me aturdis. Hablemos, señora.

—Sí, yo sé que se trata de la invasión de mi patria. Yo sé, yo estoy al cabo de los poderes que lleváis de vuestro Emperador.

—No, señora, calmaos.

—¿No he de juzgar no, una afrenta, un crimen, escuchar...

—No, capitán, dejadme llorar en silencio las tristezas de mi po-



Y que no vamos camino del cielo, capitán.

bre patria, víctima de las ambiciones sin tasa de vuestro Emperador.

—Os digo que eso es una impostura, una infamia.

—No me convenceis, capitán.

—¿Qué pruebas os convenecerían?

—¿Pruebas, capitán!

—A cambio...

—De nada... No habéis medido bien la palabra; cambio no.

—Sabed que va mi vida.

—Entended que va mi honra.

—Miradme; más despacio, así... Creo que me amáis.

—Creedlo...

—Hasta mañana, alma de mi alma.

—Hasta mañana, capitán.

III

—Ya véis, señora. El plan del Emperador es aislar al Gobierno de España. Todas las miradas convergen hoy hacia Prusia. El problema español se ha de resolver en Viena. ¿Comprendéis?

—Me decís toda la verdad?

—Leed.

Y le mostró unos papeles.

—Fijos en estos dos artículos. De ellos depende la resolución del más grande problema

IV

Al día siguiente fue conducido a París el capitán Bruner. A las dos horas de su llegada fue fusilado. Y un año más tarde el ejército napoleónico iba triunfante por medio de España, camino de Lisboa...

R. Cervantes.



...y los dos ingenios chispearon en frases bellísimas.

ta, con aturrido rendimiento.

Nada llamó la atención en aquel fausto y emporioso derroche de grandezas y suntuosidades, como la seductiva figura del capitán.

Todas las mujeres aspiraban al honor de su charla. Como hombre mundano, mariposeó por todas las deferencias con galanía y finura. La única que logró retener su atención fue

El capitán se deleitaba en aquella conversación culta y amena, y su alma temblaba ante la mirada dulcemente pinchadora de aquella mujer, tan franca, tan ingenua y al mismo tiempo pasional.

Recordábase a la Francia de su niñez, donde floreció su juventud y donde tuvo los primeros sueños de amor. El capitán la oía embelesado. Nunca se dis-



—¡Viles!

La Catástrofe del "Eastland"

Una mañana deliciosa en que el cielo era un lindo tul violeta salpicado de puntos de oro, rebrillando en sus dobleces de carmin estomado transparente, bordado de irrisaciones iba a surcar el aire el "Eastland" las aguas espejantes del lago Michigan.

Brizaba sus banderolas una brizilla ruidorante que en sus evoluciones de alampico llevaba a las frondas de la hembra las locas cargadas de alegría de dos mil quinientas personas, mujeres y niños en su mayor parte.

Para celebrar un picnic en ciudad Michigan iban a bordo empleados que con muchísimos de la Western Electric Company, no todos, porque no cabiendo en el "Eastland", porque el número de empleados de dicha compañía ascendía a siete mil, iban que flotar otras embarcaciones.

No se sabe cómo. Después de un buceo enorme rápidamente se volcó el "Eastland", quedando con la quilla al aire.

Entre dos mil pasajeros que se precipitaron hacia una banda del barco, la mayor parte niños y mujeres, hicieron muy rápido el vuelco. El ruido que dio con el sentido de lo conveniente en lucha con el sentido de la vida, al notarse los penosos temblores de la zozobra del "Eastland", hizo correr a las mujeres. Batañdo a gritos desahorados a sus hijos, haciendo el peligro mayor, es decir precipitando la catástrofe.

Es la mayor que se cuenta ocurrida en este lago desde que acaeció el famoso desastre del "General Shocum" en el río Este de Nueva York en 1904, en la que perecieron 979 pasajeros.

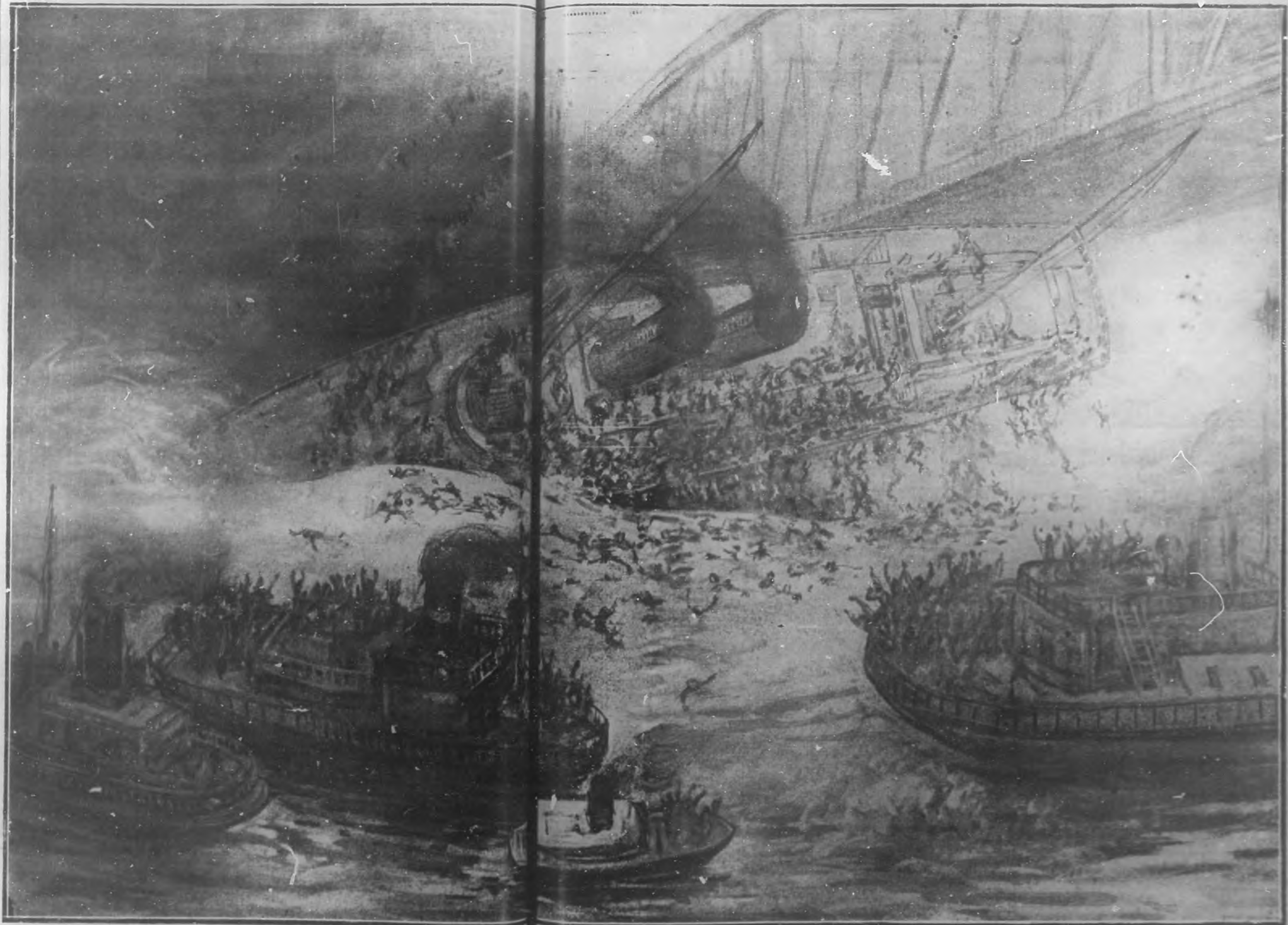
Las escenas desarrolladas han sido tristísimas, desgarradoras.

Una madre nítida, agarrada a un barril del barco, veía a su hijo ahogándose, sin poder auxiliarlo, y al fin, después de reclamar auxilio clamorosamente, con acento desgarrador de locura desencantada, los ojos, en un momento de desolación tremendo se arrojaba al agua, pereciendo ahogada, queriendo sostener el cuerpo en flor de su hermoso hijo.

A muchos los arrastró al fondo el barco, a no pocos les destruyeron el cráneo, los huesos y madera del barco, se veían flotar después algunos pedruzcos de masa encefálica. Dos jóvenes llenos de ilusiones y vida que iban a contraer matrimonio en breve, se les recogió ahogados en un abrazo idílico de sus amores en agonía.

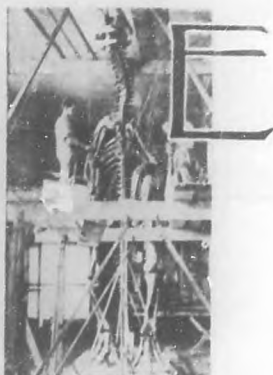
Triunfo de la muerte horrenda, sobre una parva de ilusiones vividas. Se han ahogado más de mil. Y si el número no fue mayor, debióse a la presteza con que acudieron a lugar de la catástrofe remolcadores y botes llenos de salvavidas.

¡Oh muesa horrible burlándose siempre de la vida!



HORROROSA CATÁSTROFE DEL "EASTLAND" EN EL LAGO MICHIGAN.—Dibujo de Valderrama.

En el Museo de Historia Natural



Es cosa que generalmente ignoran aún aquellos que han visitado el Museo Americano de Historia Natural—ese tesoro que posee la ciudad de Nueva York—que allí hay un cuerpo de taxidermistas, que es la envidia de todos los grandes Museos del mundo.

Esos hombres, científicos reputados y verdaderos artistas, se dedican a montar los animales de todas clases para su conservación en el Museo.

Allí donde el arte taxidermico no está bien desarrollado y por tanto no cuenta con esos técnicos que tiene el Museo de Nueva York, se limitan a la conservación de los ejemplares por mera curiosidad; pero donde se conoce bien la taxidermia, se montan los ejemplares de manera que dan la sensación de la vida real, a cuyo fin se recurre al animal de todo lo que recuerda el lugar donde vive. Así, si es un animal aficionado al agua, que vive junto a las lagunas o ríos, se le prepara de manera que aparece medio sumergido en el agua y en lo que semejan las orillas se coloca la vegetación propia del lugar en que el animal vive. Si es un pájaro, se le coloca en la rama de aquel árbol que

popularizaron y los que se dedicaban a la taxidermia adquirieron mayores conocimientos en el arte de preparar las pieles, comenzó a notarse la tendencia a darle a ese arte cierto carácter ornamental. Y por último, los primitivos métodos de disección fueron abandonados, llegándose a preparar los animales de manera tal que parecen vivos y hasta se les ve en medio de la naturaleza en que viven.

El sistema de rellenar las pieles, antes usado, se ha sustituido por



Montando un ejemplar de Wapiti o alce americano

el modelaje. En el caso de los mamíferos, por ejemplo, después que la piel ha sido completamente removida, se saca un modelo del animal, tal como es en vida y en su posición característica. Se saca un molde de yeso que sirve para moldear luego en arcilla el cuerpo permanente del animal, que es recubierto con la piel. Luego se coloca el animal una plataforma sobre la que se representa su vivienda; aquí el naturalista y el pintor actúan conjuntamente para obtener un efecto realista.

Con la ayuda de tan sobresaliente cuerpo de expertos, ha podido el Museo Nacional de Historia Natural llegar a ser lo que es: legítimo orgullo de la ciudad que lo cuenta entre los más preciados tesoros; valiosa fuente de estudios científicos; brillante demostración de lo que artistas y hombres de ciencia unidos, pueden hacer.

Allí encuentra el visitante un mundo en gran parte para él desconocido: el de infinita variedad de la fauna mundial.

Allí el espíritu investigador y curioso, puede pasar horas enteras en la más recreativa de las ocupaciones.



Preparando el molde de un hipopótamo en el taller del Museo de Historia Natural.



Los niños de las escuelas públicas de Nueva York pueden recibir lecciones prácticas de Historia Natural

el prefiere, ya porque en sus frutos encuentra su alimento o ya porque ese árbol es muy abundante en la región donde se encuentra ese pájaro. También se reproduce con fidelidad el nido del pájaro y en él se colocan huevos auténticos.

La ciencia de montar, preparar o diseccionar las pieles de animales o las plumas de las aves y de montar los esqueletos de animales raros o prehistóricos con fines de ornamentación, para estudios científicos o para la enseñanza popular, es comparativamente nueva; casi contemporánea. Nació a causa del deseo de los sportmen y de los naturalistas de preservar los trofeos de caza y los ejemplares adquiridos en sus investigaciones. El primer tratado sobre taxidermia se publicó en Francia en 1749, siendo su autor R. A. T. Reaumur.

Ese tratado era, como se comprenderá, muy rudimentario; eran simples consejos sobre el modo de conservar las pieles de los animales, preservándolas de los insectos y de las influencias atmosféricas. Más tarde, cuando los estudios de Historia Natural se extendieron y



"La romería del Rocío", cuadro existente en el Museo de Madrid.—"La Capilla de los toreros", cuadro existente en el Museo del Emperador de Alemania.—Sr. Salvador Viniegra, ilustre pintor español, ejecutando el famoso cuadro "La fiera del taller".



A fallecido en Madrid este gran artista, una de las glorias más positivas de la pintura de costumbres españolas. Uno de los representantes más valiosos del arte tradicional y uno de los más positivos guardadores de la escuela clásica. Jamás evolucionó hacia el arte moderno, que muchos han querido hacer prevalecer.

En la serie de sus imponderables obras, se ve que siempre rióndolo culto fervoroso al color y a la forma, rehuyendo con talento y gusto exquisitos, los atrevimientos efectistas. Era su técnica clara, natural, precisa, llena de verismo, sin complejidades ni enmarañamientos, ni nebulosidades.

Sus aptitudes para interpretar asuntos varios, lo ha demostrado en la admirable colección de sus trabajos de un mérito excelso, reconocido por la sanción más justiciera de la crítica mundial.

Las obras más admirables de este maestro insigne, son aquellas en que desarrolla asuntos netamente españoles, de costumbres del pueblo, especialmente las de principios del siglo antepasado.

Los cuadros de este género han producido general admiración. Damos algunas notas gráficas del ilustre fenecido.

Nació en Cádiz el año 1863. En aquella Academia de Bellas Artes hizo sus estudios primeros. Después permaneció en Madrid, ignorando de todos por su carácter modesto y retraído.

A los veinticuatro años tuvo una resonancia universal el premio alcanzado en la Exposición de Munich, por su hermoso cuadro "La bendición de los campos".

No es posible trasladar al lienzo más realidad ni más color. El dibujo es correctísimo, y en cada uno de cuantos acompañan al sacerdote en el acto de pedir a Dios la gracia para el logro de las sementeras, hay tal prodigio de psiquis, que puede a la simple vista señalarse la condición y calidad de cada persona.

Pinto algún tiempo después el famoso lienzo "La capilla de los toreros", que alcanzó varios lauros en Exposiciones famosas, y lo adquirió el Emperador de Alemania.

Un hispanófilo sincero y entusiasta, el creador de los Juegos Florales de Colonia, el delicado poeta alemán, compilador y comentador de escritos raros españoles, Juan Fastenrath, adquirió otro cuadro de alto mérito: "Un contrato de casamiento".

Si Viniegra no hubiera pintado más cuadros que estos: "Antes de la corrida", "Un rincón" y "La romería del Rocío", estaría en la cúspide luminosa de las mayores grandezas del arte pictórico moderno.

La crítica no ha tenido palabras para ensalzar el famoso cuadro "La fiera del taller".

En un obrador de modistería se ha introducido un ratoncillo travieso, y su presencia ha levantado tal bulla y algaraca entre los jóvenes, que el diminuto roedor ha quedado como dueño absoluto en aquel campo de alegría.

Cuando se han deshecho por otros artistas asuntos por demastadosos, Viniegra los aprovechó con éxito felicísimo.

Su espiritualidad fue comprendida en Austria y Alemania y en otras capitales en que los cuadros fueron expuestos, apreciando con justeza la composición y colorido, obteniendo su autor por ellos pingües sumas.

Hay este dato elocuentísimo:

Cuando el cuadro "La romería del Rocío" estuvo expuesto en la sala Dante (Roma), más de cinco mil pintores de todas partes del mundo firmaron en el album de la sala, testimoniando su admiración a Viniegra; los críticos de los más notables periódicos, le elogiaron sin reservas, coincidiendo todos en que el cuadro era un prodigio de inspiración y de ejecución, y la Exposición Internacional de Munich pidió a Viniegra el cuadro para exponerlo, otorgándole gran medalla de oro y el Gobierno la encomienda de primera clase de San Miguel.

Viniegra, en el colmo del desinterés, hizo donativo de este cuadro al Estado español, para el Museo de Arte Moderno.

Este cuadro constituía por sí solo, el trunfo de un artista.

Poseía una medalla de oro de la Exposición de Bellas Artes de 1887 y dos grandes medallas de oro de las exposiciones internacionales de Viena y Munich de 1888.

Para ser expuesto en Rusia el cuadro "La romería del Rocío", le dieron a su autor 60,000 francos.

Actualmente era Sub-director del Museo del Prado de Madrid.

El arte flora la pérdida de este gran maestro, que aún trabajaba incansablemente, a pesar de las grandes atenciones que le imponía el cargo.

Guillermo de Sanz.



■ LA INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO BAPTISMAL, cuadro de D. Salvador Viniégra. (Exposición de Bellas Artes de Munich, 1892).



LA MUERTE DEL TORERO, cuadro de D. Salvador Viniégra.



FIRMA DEL CONTRATO DE MATRIMONIO A PRINCIPIOS DE ESTE SIGLO, cuadro de D. Salvador Viniégra.

DR. LEOPOLDO BERRIEL.

Con el fallecimiento del muy ilustre Dr. Leopoldo Berriel, Rector de la Universidad Nacional, ha perdido Cuba uno de sus hombres más eminentes; el representante de la aristocracia intelectual y de la bondad hasta un grande supremo; maestro de las ciencias y de las virtudes cívicas más acendradas; gloria del foro y de la cátedra, y sobre todo cristiano y caballero.

Las virtudes predominantes de su carácter eran: la modestia y la bondad.

Era una preclara inteligencia, dominadora de la ciencia jurídica y de las fundamentales cuestiones con ella relacionadas.

Sus altos méritos le llevaron a ser profesor de nuestra Universidad, en donde con gran competencia y dotes especiales de maestro, enseñó luminosas ideas de derecho.

Después por el voto unánime del Claustro fué elevado a la preeminencia de Rector, cargo que ha ocupado hasta su fallecimiento con aplauso y respeto de todos sus compañeros.

Era el Dr. Berriel una figura nobilísima, cuyas prendas espirituales daban un relieve singular a su persona, agoviada de años y de prestigios. Su conciencia era el juez riguroso de sus actos en los cuales ponía el interés de ser en todo instante justiciero.



DR. LEOPOLDO BERRIEL

Ilustre Rector de la Universidad Nacional fallecido recientemente.

bal, condescendiente, bondadoso y tolerante.

Gran conocedor del corazón humano, tenía para los hombres y la vida, fortaleza, consuelos, alientos, disculpas, perdón y altruismo.

Absoluto dueño de sus pensamientos y emociones, fué generoso y equidistante; ni rencillas ni rencotes, ni emulaciones, ni inquinas, ni aversiones. Consejero justo, tenía el suyo las cuatro fundamentales calidades que señala la buena doctrina: discreto, prudente, oportuno y caritativo. ¡Prudencia, tan rara en los hombres, sobre todo cuando no hemos pulverizado el egoísmo! No tenía límites la caridad del Dr. Berriel. La practicaba sin ostentación, con esa generosidad oculta de los que sólo aspiran al goce supremo de la conciencia y la satisfacción de haber enjugado lágrimas e aliviado una desventura. Pocos saben de esta enorme e incansante caridad del hombre bueno, hidalgo y sentimental de primer orden. Habría mucho que decir en favor de ese generoso sentimentalismo de piedad, que no puede oír ni una queja, ni un jayá, ni una querrela. Descanse en paz el caballero cristiano. Su alma noble habrá recitado el beso divino con esa suprema efusiva mística que experimenta el que a la hora postrera, tiene su conciencia limpia, como la hostia eucarística.

TU ROSARIO

Cumpliendo el ruego sagrado
de una madre, torturado
de dolor,

con la tristeza en los ojos
prostrado ante los despojos
del más inocente amor;

Sobre tu busto de nieve
que el eterno anhelo mueve
de besar

con el alma desgarrada,
y la mejilla caldeada
de tanto y tanto llorar;

Puse de cariño opreso,
con un encendido beso
de ilusión,

el bendecido rosario
con que fiel y solitario
rezaba tu corazón!

El, que tus cuitas velaba
y con orgullo gozaba
del placer,
cuando tu pecho reía
y tu faz resplandecía
como un bello amanecer;

El, que disfrutó contigo
del dulce y sagrado abrigo
del hogar,
de su suerte satisfecho
no olvidará de tu pecho
el doliente suspirar;

El, que arrancó de tu boca
la caricia que provoca
a vivir,

luchará con los gusanos
para impedir que tiranos
la lleguen a destruir;

El, que te vió de rodillas,
con sonrosadas mejillas
implorar,
adivinará el deseo
de un idílico himeneo
que embelleció tu soñar;

El, que admirando tus ojos
silenciaba los antojos
del amor,

recordará los favores
con que las amantes flores
irradiaban su color;

El, que guardó tus secretos,
y despreciaba los retos
de Satán,

en tu fosa solitaria
benedicirá la plegaria
de los que penando están;

El que ha compartido amante
del puro y postrer instante
de tu voz,

llevará a tu sepultura
la indescriptible amargura
de nuestro tormento atroz;

El, que en tu soñada vida
fué la codiciada egida
de tu fe,



SRTA. CONCEPCIÓN COLON Y ARANGUREN

El, que tu ser conocía
y como nadie aplaudía
tu virtud,

en su raro cautiverio
idolatrará el misterio
que le brinda el ataúd;

El, que con gusto adorado
las lágrimas ha borrado
de tu faz,

cuando affigida y doliente
dejaste el mundo riente
como un ensueño fugaz;

será el postrimer amigo
que recorrerá contigo
la región con que soñé;

Y recorriendo el misterio
que su santo cautiverio
silenció,

sé que tu madre llorosa
su corazón en la fosa
con el rosario enterró.

Estéban FONCUEVA.



VINO NOURRY

Depurativo y Fortificante

Experimentado en los Hospitales de París por las celebridades del mundo médico, así como por gran número de prácticos de todos los países, que diariamente lo prescriben, el VINO NOURRY es el medicamento soberano á que se recurre en las afecciones siguientes:

LINFATISMO Glándulas, Tumores, Bocio, Usugas, Secreciones purulentas de los ojos ó de los oídos, etc.

ANEMIA Debilidad general, Falta de apetito, Leucodermias, Reglas anormales ó dolorosas, Desórdenes de la edad crítica.

ENFERMEDADES DEL PECHO Tos persistente, Gripe, Bronquitis, Asma, Emfisema, Gástrico crónico.

CONVALENCIAS de las enfermedades graves: Gripe, Influenza, Fiebre tifoidea, Fiebre palúdica.

Todos estos estados se combaten con el VINO NOURRY con mucha mayor eficacia que con el acido de hipofosforado y que con las sales ferreas preparadas y dadas ó posturas. Desde los primeros días de uso, mejoran la digestión, pues renace el apetito, vuelvense fáciles las digestiones y aumenta la circulación sanguínea; se establecen y regularizan las funciones periódicas. A medida que las glándulas se agotan las secreciones purulentas, cesa la tos, desaparece la expectoración y cede la respiración libremente. En resumen, se cumple á su misma tiempo la acción depurativa y el efecto edulcorante y fortificante.

F. COMAR & FILS & C^o, 20, rue des Fossés-Saint-Jacques, PARIS

M-1

Precios de venta

Por 1 FRASCO

\$1,30 plata

Precios de venta

Los 4 FRASCOS

\$4,16 plata

Se vende en todas las Farmacias de la Isla de Cuba

EURYTHMINE DETHAN

(PRONUNCIAR "ORITMINE")

Recomendada por los médicos del mundo entero contra los dolores en general:

NEURALGIAS, JAQUECAS, DOLORES DE CABEZA, GRIPE, DOLENCIAS DE LA MUJER, REUMA, ETC.

De venta en todas las droguerías y farmacias.

Para recibir el folleto explicativo, basta mandar una tarjeta postal á Productos Dethan. Apartado. 157, Habana



DOLORES MONTEAGUDO DE BENÍTEZ SPECIAL FRANCAISE

Ropa blanca, Vestidos y bordados de todas clases.

ESPECIALIDAD EN EQUIPOS PARA NOVIA
Neptuno 22. Teléfono A-7166. Habana.



Bonito Camisón oíán hilo pero bordado y festoneado en todas las tallas y variado en más de 50 dibujos a \$1.75.

Pidan Catálogo

Patrones y elegantes ornamentos para blusas, faldas, vestidos y chaquetas en todas las tallas a \$1.75

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS.



Enrique Navarro y Linares.

En la milicia cristiana se alistó como soldado: juramento que mañana es blasón de un hombre honrado

De Guanajay.—En celebración del Apóstol Santiago, tuvo efecto el pasado domingo 25 en los salones de la Colonia Española una gran función teatral poniéndose en escena las preciosas zarzuelas "La revoltosa", "San Juan de Luz" y "Que nos entierren juntos".

De la labor de los artistas nos abstenernos de emitir juicio; tan sólo daremos una corta relación de los nombres que nuestra memoria ha podido retener de las bellas señoritas que con su presencia adornaban los regios salones del Casino, dando realce a la fiesta.

Son estas:

Entre las señoras recordamos: Guillermina Aramburo de Valdes, Mercedes González de L. Causa, Clotilde Pérez de Rojas, Amata García de Rodríguez, Dolores Parra de Céspedes, Blanca Larrañaga de del Pino, Adiltra de Nolasco, González de Rodríguez, Prisca de Lencina, Rodríguez de Oms, Adalberto de Alencázar, etc., etc.

Enferma.—Desde días pasados guardaba cama la bella y distinguida señorita Rita Julia Rodríguez. Hacíamos votos por su salud.

De la playa.—Prácticamente concluyó la temporada veraniega en el balneario de San Juan de Luz.

Recordamos las del señor E. Rodríguez Velaz, Dr. Luis Valdes Lopez, Edo. Vicente Santo Tomás, Sr. Alejandro García, Sr. Abelardo Hernández, Sr. Saturnino Navarro, y otros.

De Artemisa la del Sr. Ciro Cuena, a quienes acompañaba la bella señorita Caridad Mendez.

La del comandante Terry y otras que sería pedirse comenzar.

De amor.—Ha sido formalizado el compromiso de amor entre una bellísima amiguita nuestra, la señorita Carmela Pérez y el culto director del colegio "Luz Caballero", Sr. Pedro Freixas Pedrola.

Que muy pronto vean realizados sus ensueños!

Armand.

Pinareñas.—En mi pasado crónica huye de informar a mis amables lectores, que para el



Mirta Hernández y Travieso.

De la vida en los albores, entra con bella pujanza: son sus pensamientos flores que perfuman la esperanza.

Como era de esperarse tuvo unido a nuestros ojos un bello colosal. Respetan un gran pelotero "Luisana" a más de otras cosas en dos partes muy buenas. Y a el amigo Juanillo que con picardías de esa clase el público sabe pagar el dinero.

Reynieri.

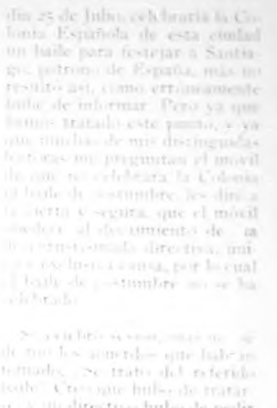
Niño Alberto Alonso y Echevarría

Hay en sus lindos ojos audacia expresiva, reveladores de carácter. Inteligente y cariñoso. Recibe Albertico un beso del cronista.

El pasado domingo embarcó hacia la capital la simpática señorita Guillermina Ramos, activa e inteligente correspondiente de "Pinos Nuevos".

Grata estancia y pronto regreso.

Con gran satisfacción doy a



Niño Alberto Alonso y Echevarría.

Hay en sus lindos ojos audacia expresiva, reveladores de carácter. Inteligente y cariñoso. Recibe Albertico un beso del cronista.

El pasado domingo embarcó hacia la capital la simpática señorita Guillermina Ramos, activa e inteligente correspondiente de "Pinos Nuevos".

Grata estancia y pronto regreso.

Con gran satisfacción doy a



Niño Alberto Alonso y Echevarría.

Hay en sus lindos ojos audacia expresiva, reveladores de carácter. Inteligente y cariñoso. Recibe Albertico un beso del cronista.

El pasado domingo embarcó hacia la capital la simpática señorita Guillermina Ramos, activa e inteligente correspondiente de "Pinos Nuevos".

Grata estancia y pronto regreso.

Con gran satisfacción doy a

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento a Cajas de Ahorros.

HABANA
AGUIAR 106 y 108

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$ 8.000.000
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAÍS
Depositaría de los fondos del Banco Territorial
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83
SUCURSALES EN LA MISMA HABANA: Galano 126 - Monte 202 - Oficina 42 - Betancourt 30 - Egido 2

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Nantiago de Cuba	Sancti Spiritus	Hogueras	Banes, Morca
Manzanillo	Bayamo	Cruces, Ceiba	Nuevitas
Matanzas	Manzanillo	Camaguey	Remedios
Pinar del Rio	Guanáximo	Camajuaní	Ranchuelo
	Ciego de Avila	Ufón de Reyes	Sancti Spiritus

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares. Se asegura la vida en seguridad para uso personal, desde la infancia en adelante.

Cuba Puerto Rico

CAFE MODERNO.—El único establecido en esta ciudad para consumo de café ordinario al minuto.

¡EL MEJOR DEL MUNDO!

Señales, Referencias en general, Reprografía, Llaveros, Legitimación de las señoras, etc.

HABANA. Únicamente en la ciudad en el Departamento PATIO SEVILLANO para servir a las señoras. Los productos referidos se admiten en los departamentos.

RAFAEL MARTORELL, Proprietario.—Obispo 18.—Teléfono A-6668

AMERICAN PHOTO Co.

OBISPO No. 70

La más moderna de las GALERIAS FOTOGRAFICAS de la Habana

Retratos artísticos en Sepia, última novedad

LOS TRABAJOS DE ESTA CASA SON GARANTIZADOS

POR EL FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

á MADRUGA por sólo \$ 1.84 EN PRIMERA.

Boletines de ida y VUELTA, VALIDOS POR 3 DIAS \$ 1.33 EN TERCERA. EN PRIMERA \$ 2.75. EN TERCERA \$ 2.25.

Cuatro trenes diarios en ambas direcciones

Servicio de trenes en vigor 1º de junio 1915

ESTACION CENTRAL.—Salen 6.50 a. m. 12.50, 3.50 y 6.50 p. m.
MADRUGA.—Llegan 9.30 a. m. 3.46, 6.25 y 9.20 p. m.
MADRUGA.—Salen 7.25, 12.30 a. m. 4.20 y 6.40 p. m.
ESTACION CENTRAL.—Llegan 10.15 a. m. 2.15, 7.15 y 9.15 p. m.

CREMAS PARA EMBELLECEER Y BLANQUEAR

El más eficaz y delicioso preservativo contra los rayos solares de las pecas.

"CREME DE LUX" "JUVENA CREAM"

Exquisitas, incomparables, la última creación de la Moda y el buen gusto; se adhieren perfectamente al cutis sujetando los polvos y conservan el rostro fresco y agradable de tal manera que se hacen imprescindibles en esta estación. Su perfume es embagador, por lo que son las predilectas de las damas elegantes.

De venta en el Encanto, "La Francia", "La Rosita"

"La Opera" y otras muchas.

Representante: J. A. MONTEIRA—Habana



Niña Quintero y Bello

Esta fotografía de la linda Olga es un recuerdo cariñoso a su abuelito que la ama entrañablemente. Tan seria Olga, con sus ojos negriscos, parece disgustada porque le quieren arrebatarse su muñeca.

De Campechuela.—Prácticamente de la Habana, después de haber pasado en ella una larga temporada, hechas todas las gestiones de saludar a la distinguida señora María, con la ayuda de la familia, acompañando a la familia también, he viajado en la noche a un punto de la provincia. Según bienvenidos!

De Matanzas.—El libro de Agustín. Tiene el punto de recibir el elegante libro de ciertos artículos "Ma", editado recientemente en la capital.

"Ma" y de la vida. En el tema las poesías que le han cabido al poeta de la "flor natural" en distintos lugares floridos.

"Ma" ha tenido la misma aceptación. La obra responderá al esfuerzo del gran luchador.

En las boticas y farmacias. Agustín por su trabajo, obsequio, expusimos para todo el que sepa sentir intensamente.

Jose de Diego. Encuentra en esta ciudad el distinguido caballero Jose de Diego, Presidente de la Cámara de Representantes de Puerto Rico.

El sábado por la noche visito el Liceo, dejando su firma en el

album de la sociedad y la siguiente estrofa:
"Quisiera llevar de aquí a mi paso al Valle de Yumuri para atreír al Parnaso". El cronista le saludó atentamente, deseándole una estancia divertida.

El Liceo de Matanzas ha invitado al Presidente de la Cámara de Representantes de Puerto Rico, para que celebre el mes de los salones azul, una conferencia.

Esperamos que acepte dicha invitación, para nuestro placer.

Método Sencillo Para Engordar

Un nuevo descubrimiento

Hombres y mujeres delgados. ¿A donde ha ido a parar aquella comida saculenta de que participaban ustedes asociado? ¿Qué se ha hecho de todos los elementos nutritivos que aquella comida contenía? Parece que pasaron por su cuerpo como pasan los líquidos por un colador, sin haber dejado beneficio alguno ni haber aumentado su peso en lo más mínimo. No se atreverán ustedes a negar la existencia de dichos ingredientes nutritivos en todos los alimentos que ustedes ingieren, como los había en la comida de anoche, y de por fuerza tendrán que admitir que la causa de su delgadez es debida a que sus órganos digestivos y asimilativos no funcionan con propiedad. Esta es la simple verdad de los hechos y es aplicable a todas las personas delgadas en todas partes del mundo. Se hace necesario reconstruir y ayudar a tales órganos en sus funciones o de lo contrario no habrá esperanza de que puedan ustedes engordar. La ayuda es simple y al alcance de todas las inteligencias y todas las fortunas, a saber: Coma en abundancia de todo lo que usted apetezca y tome una pastilla de Sargol con cada comida. En dos o tres semanas notará usted la diferencia; de cinco a ocho libras de carnes sólidas y permanentes habrá usted ganado. El Sargol se mezcla en su estómago con los alimentos y los prepara para ser asimilados y deladamente absorbidos por la sangre. No entrarán y saldrán de su cuerpo como agua por un colador. Personas delgadas cuando toman Sargol ganan de 10 a 15 libras de carnes por mes, y no es una carne floja y pasajera, sino dura y permanente.

Las pastillas Sargol se componen de seis de los mejores ingredientes de que dispone la química para producir carnes y las garantizamos ser absolutamente inofensivas y agradables de tomar. Son recomendadas por médicos y farmacéuticos. Se vende en las boticas y droguerías.

Precio de Sargol 1 caja \$1.10 6 cajas \$6.00. En las boticas o pidiéndolo directamente a The Sargol Company, Binghamton, N. Y., E. U. A.

SPIRO'S

Transformación Sin Base

Se usa para ardo. Cabellos, fríos, naturales, livianos, a la orden, para cualquier estilo de peinado. Pídale folleto sobre "Cuido del Cabello". Peritos en tratamiento del cabello, pericráneo y rosas. Salón de peinados, teñidos y manicura. 23 peritos operadores. Compartimientos privados. Fabricantes de Accesorios de Cabellos y lozanes para la belleza. 87 1/2 O'S HAIR SHOP 26 O' calle 35, Nueva York, E. U. A.



LA SOTA DE ESPADAS

—NOVELA—
Por Salvador Farfán

Traducido al castellano por Cecilio Navarro

I

Donato es un joven moreno y guapo; a los veintidós años sabe tirar al sable y a la pistola, caracolear, graciosamente a caballo, disiparse en el velódromo por los pasos de Milán y caso necesario andar a pie sin doblar las piernas, haciendo gala de un desgarbo que es la última palabra del arte del perfecto caballista. A los veintidós años, no obstante el contagio de la ciudad, donde vive desde algún tiempo, se ha conservado Donato tierno y cariñoso hermano, adora las canas de su padre y no puede imaginar cosa más suave en el mundo que la blanda cabecita de su hermana. Y he aquí por que el viejo Norberto y Mariquita, en aquella ardorosa tarde de junio, se dejan robar los suspiros por la brisa sin darse cuenta de ello. Donato debe abandonar otra vez más la casa paterna, pequeña granja de Romano en Brianza para volver a la oscura y solitaria ciudad de la Escuela de Aplicación y a las inocentes delicias del "Veloz Club" de Milán.

Pero no es esto solamente lo que alligó a los días, ahogados y perdidos, no se ha escapado a los ojos de su amor que en los tres días pasados en la granja ha estado Donato más inquieto que de costumbre.

Cierto que tenía asuntos, pero fingidos y como por casualidad, sonrisas de esas que apenas desfloran los labios, que aparecen y desaparecen sin dejar huella ninguna. A veces también entraba en bromas, se le encendían las patillas, se le brillaban los ojos; pero luego a punto empuñaba se amilaba su semblante, se retraía en su aposento, o salía a cielo abierto, y cuando se creía a solas, se debía caer sobre

una silla y permanecía buen espacio inmóvil mirando fijamente al suelo. Mariquita y el papá hubieron de espiarlo cada cual por su cuenta, o sin acuerdo previo; cien veces fueron ambos por opuesta direcciones a encontrarse por casualidad enfrente de Donato, cogitaban de y triste; y entonces el padre se ponía a mirar un árbol, mientras Mariquita se inclinaba a coger una mosca para dar tiempo a que su hermano compusiera el semblante a la piedad de una engañosa sonrisa. La hermana, que podía detenerse a espaldas de Donato, con más naturalidad y sin ningún escrúpulo, había visto, pocas veces al hermano, con la cabeza entre las manos, con los ojos en tonces el aliento y sentido henchirse de afán el corazón, y humildemente, no pudiendo más, un gemido de angustia, que obligaba a Donato a disculparse.

La brisa que corría entonces a ella se estrechaban en cariñosos abrazos y confundieron sus lágrimas, hasta que la oscuridad levantó su bello rostro, mostrando en sus ojos un profundo y silencioso dolor.

Donato le requirió un momento a emborazar un día, olvidada por el viento, de que apeló al momento y obligó a su hermana a admitir el empujamiento de la leona montañas y al probar a bajar un asunto festivo, y encontrándose a mano, su codo el milidón y de estos invitado, pero haciendo también con a la una, pero cuando agotada aquella fuerza ficticia, miro otra vez los ojos de María, hubo de leer en ellos el mismo ruego, la pregunta misma que antes: "¿Por que llorabas?"

—Soy un loco, dijo entonces— me averguenzo de mi mismo; lloraba... porque tengo miedo de presentarme a exá-

menes; un vanidoso como yo merecía esta humillación. A ti, te lo puedo decir: el "Veloz Club" e caballar y otros desordenes me han hecho desconfiar la escuela de mecánica y construcciones y... hago un papel bastante feo.

Y como si se presnetara a su mente la imagen, de la propia desventura, se interrumpió y no añadió una palabra.

También calló Mariquita, porque vio venir a lo lejos a su padre. Sin esto, habría podido decir a su hermano que sus temores eran vanos, que había sufrido ya un sinnúmero de exámenes sin haber tenido ninguna causa de temor para arrojarse, que por diez o veinte lecciones de mecánica perdidas no se deflora en quimbras de confianza, ni menos de valor, un buen estudiante, de matemáticas, pudiendo llegar a ser un ingeniero y de los buenos.

Tal vez, y mucho más fuerte, podría decirle, si más bien no le hubiera de haber conmovido a su pesar que por la primera vez de su vida. Donato, un querido hermano, "mejor que yo mismo" me cuenta que, cuando me el empujamiento de los ojos, con un dolor que me temo que sea un recuerdo de los últimos días del último crepusculo.

—¿Por que Donato, mañana? presenta al fin la joven Mariana.

—¿Por que Donato? Está preocupado con sus exámenes.

—¿Te he dicho él? Su duda.

Tengo noticia de sus inmensos esfuerzos y no debe temer nada, es estudioso, diligente y hábil.

En la mecánica también? También.

Mariquita lo había sospechado y no deseaba otra cosa; y el padre que quería saber de la niña, sin hacerle caer en malicia

y se fue con la cabeza baja inclinándose a recoger del suelo, ahora una flor que si siquiera miraba, ahora una china que distrahadamente lanzaba, haciendo rebotar en el andén.

Y he aquí por que el viejo papá y Mariquita, a solas ya, miran a la cordillera alpina, besada aún por el sol, la llave del Lambert, con sus amplias y verdioscuras planicies, y sienten en aquella hora melancólica como una ansiedad pavorosa sin advertir que la brisa roba un suspiro a sus labios.

—Hermosa tarde!—dice el padre.

—Hermosa!—contesta la hija.

El viento piensa que la niña ha perdido las condesciencias de Donato y la niña cree a su vez que el padre debe estar informado de la vida que Donato ha llevado en Milán y de cuanto pueda haberle ocurrido.

Y permanecen en silencio. Los rayos del sol trasmontan las montañas crestas del Resegón y se reflejan en el azulado espumoso de las sombras se condensan en gotas, las campanas del pueblo responden a lo lejos y un resaca de suaves alas pavorosas una sombra negra a la plaza, los del último crepusculo.

—¿Por que Donato, mañana? presenta al fin la joven Mariana.

—¿Por que Donato? Está preocupado con sus exámenes.

—¿Te he dicho él? Su duda.

Tengo noticia de sus inmensos esfuerzos y no debe temer nada, es estudioso, diligente y hábil.

En la mecánica también? También.

Mariquita lo había sospechado y no deseaba otra cosa; y el padre que quería saber de la niña, sin hacerle caer en malicia

No llegó la ocasión sino la oportunidad

DE QUE LAS PERSONAS DE GUSTO PRUEBEN EL RICO CHOCOLATE "BAGUER" CLASE "B" "C". SABIDO ES QUE LA ACTUAL GUERRA EUROPEA ENCARCERA LOS CHOCOLATES EXTRANJEROS QUE SE HAN CONSUMIDO, NO POR LO SUPERIOR DE SU CALIDAD, SINO POR COSTUMBRE, SIN TENER EN CUENTA LA SUPERIORIDAD DEL.

Chocolate BAGUER, clase B. C. Pídale en todos los establecimientos de viveres frescos, panaderías y cafés importantes

Sección Religiosa

Este mes está consagrado a la Asunción de Nuestra Señora.

AGOSTO

1

DOMINGO

Santos Pedro Ad. Víctor y Ne-
melo confesores. Filio de te-
Polo, Justino y Modestino, márti-
res Veru y confesores: santas Fe,
Esperanza y Caridad, vírgenes,
mártires; Juana, virgen.

El Circular está en el Car-
melio bajo a Sta. Teresa.

En este día celebra la Santa Iglesia la festividad de las ca-
denas del glorioso príncipe de
los apóstoles San Pedro, no so-
lamente para dar gracias al Se-
ñor por los beneficios que nos
hizo por haber librado a nues-
tro pastor de las manos del rey
Herodes Agripa, y soltándole
de las cadenas con que estaba
amarrado, sino también para
honrar las mismas cadenas que
tocaron aquel sagrado cuerpo.
Sabido la Iglesia que el rey
Herodes después de haber he-
cho cortar la cabeza a Santiago
el Mayor, Patron y Apóstol de

España, había mandado a pren-
der a San Pedro para quitarle
la vida, viendo a su vicario en
este estado, juntos a hacer ora-
ción fervorosa, suplicando al su-
mo pastor que les permitiese
que su ganado que las desam-
parado. Oyó el Señor las voces
de su siervo, y la noche prece-
dente al día en que habían de
hacer morir a San Pedro, entró
en la cárcel un ángel y despertó
desde al Santo Apóstol que
dormía encadenado entre los
soldados, le despertó y le di-
jo que se vistiese y lo aguiete
Libro y sacó de las cadenas
así lo hizo, y habiéndole puesto
en libertad desapareció el an-
gel, y el mismo Apóstol San
Pedro fue a dar la buena nueva
a los fieles que estaban rezando
por él, los cuales se alegraron
con su presencia y dieron mu-
chas gracias al Señor.

LUNES 2

Nuestra Señora de los Ánge-
les, santos Alfonso, Marto de
Legaria, obispo, doctor y con-
fesor, Esteban I, papa y Ruti-

lio, mártir; santas Delia y Bea-
ta, Juana de Aza, madre de San-
to Domingo.

MARTES 3

La Convención de San Este-
ban, protomártir, santos Ni-
somedes y Eutimio, confeso-
res; santa Luján y Cira, virgen.

MIERCOLES 4

Santos Domingo de Guzman
confesor y fundador de la Or-
den de Predicadores, Aristarco
y Tertuliano, mártires; santa
Perpetua, matrona romana.

JUEVES 5

Nuestra Señora de las Nie-
ves, santos Emigdio y Osvaldo,
mártires; Casiano, confesor;
santas Mira, mártir y Nona,
madre de San Gregorio; Nuestra
Señora de Africa en Ceuta.

VIERNES 6

La transfiguración de nues-
tro Señor Jesucristo; santos
Sixto II, papa y Justo y Pastor
mártires; santa Digna, mártir.

SABADO 7

Santos Cayetano, fundador,
y Alberto de Sicilia, carmelita,
confesores; Carpóforo, Donato
y Licinio, mártires; santa Es-
téfana.



TRENES ELECTRICOS
Para
SAN ANTONIO DE LOS
BANOS
Salen cada hora
de la
ESTACION CENTRAL
Desde las 5.15 a. m.
Hasta las 7.15 p. m.
EL PASAJE
SOLO CUESTA

45
CENTAVOS
Este modernísimo servicio
proporciona al público un ex-
celente medio de gozar del
aire puro y las bellezas in-
comparables de los hermo-
sos campos de Cuba, nunca
más bellos que en estos días
de primavera.

MARAVILLOSA CREMA
DE BELLEZA
INALTERABLE
Perfume
Suave
LA REINE DES CRÉMES
Renombrada
en el Mundo entero
por su fineza y su perfume.
J. LESQUENDIEU, Parfumeur, PARIS

En la Habana: Droguería Sarrá, Teniente Rey 41.

Bóvedas de Seguridad

Se alquilan Apartados desde
\$5.00 anuales en adelante.

-- Banco Nacional de Cuba --

VIAJES
DE RECREO
POR EL
FERROCARRIL
HAVANA
CENTRAL

Tren cada hora
DE
LA ESTACION CENTRAL
A **GUINES**
Desde las 5.50 a. m.
Hasta las 7.50 p. m.
Y DE **GUINES A LA**
ESTACION CENTRAL
Desde las 5.50 a. m.
Hasta las 8.50 p. m.
ADEMAS UN TREN
ADICIONAL QUE SALDRA
DE LA
ESTACION CENTRAL
Para **GUINES** a las 11.10 p. m.

Gran rebaja

EN LOS
PRECIOS DE PASAJES
DE
LA ESTACION CENTRAL A
San Francisco 15 cts.
Cotorro 20 "
Loma de Tierra 25 "
Cuatro Caminos 30 "
Jamaica 40 "
San José 45 "
Ganusa 50 "
Guines 80 "
Providencia 93 "
Boletines en combinación con
los F. C. Unidos de la Habana
A
Catalina 1a. 3a.
Madruga \$1.33 \$1.08
1.84 1.33

BOLETINES

de Ida y Vuelta

A PRECIOS REDUCIDOS
DE LA
ESTACION CENTRAL
VALIDOS PARA EL DIA DE
SU EMISION
Jamaica \$0.75 cts.
San José .0.80 "
Ganusa .1.00 "
Guines .1.50 "
Providencia .1.70 "
VALIDOS POR TRES DIAS
A
Catalina 1a. 3a.
Madruga \$2.10 \$1.80
2.75 2.35

Crema y Polvos de La Duchesse Royale



El mas valioso encanto de la mujer consiste en un cutis terso
y sin manchas.
Si queréis conseguirlo usad siempre en su tocador:
La Crema y los Polvos de La Duchesse Royale
son las mejores preparaciones conocidas para
conservar y embellecer el cutis.
ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO., Ltd.
LONDRES. NUEVA YORK, 90 Broadway St. PARIS

A todo padre preocupa la educación de sus
hijos. Piensan con ansiedad: ¿Viviré para
— proporcionarles una buena educación —
EVITE ESTA INTRANQUILIDAD
"EL SOL DE CANADA" emite pólizas
que aseguran positivamente la educación
de sus hijos, mediante un pequeño ahorro.
Doctor Luther S. Harvey
—DIRECTOR EN CUBA—
Altos del Banco de Canadá. Teléfono A-2936.

Tetley's Teas

Una tazita de este delicioso té,
ayuda a hacer la digestión.

DE VENTA EN "ROMA", OBISPO 63,
y en "ROMA", O'Reilly 54 esq. a Habana

SE DAN MUESTRAS GRATIS A QUIEN LAS SOLICITE

ANTISEPTIQUE URINAIRE **ARTHRITISME**
PAR EXCELLENCE **DIATHÈSE URIQUE**

URASEPTINE
ROGIER
DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis 2 a 6 cucharadas.
Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de la clase. Se prepara en París. 19, Avenue de Villiers-PARIS.

Sección Religiosa

Esto mes está consagrado a la **Asunción de Nuestra Señora.**

AGOSTO

1

DOMINGO

Santos Pedro Apóstol y San Pablo confesores. Félix de Gerona, Justino y Melanio, mártires. Verónica y Justina, santas. Esperanza y Caridad, vírgenes, mártires. Zenobia, virgen.

El Circular está en el Carmelito para a Sta. Teresa.

En este día celebra la Santa Iglesia la festividad de las cadenas del glorioso príncipe de los apóstoles San Pedro, no solamente para dar gracias al Señor por los beneficios que nos hizo por haber librado a nuestro pastor de las manos del rey Herodes Agripa, y soltándolo de las cadenas con que estaba amarrado, sino también para honrar las mismas cadenas que tocaron aquel sagrado cuerpo. Sabiendo la Iglesia que el rey Herodes después de haber hecho cortar la cabeza a Santiago el Mayor, Patrón y Apóstol de

España, había mandado a prender a San Pedro para quitarle la vida, viendo a su vicario en este estado, juntóse a hacer oración fervorosa, suplicando al sumo pastor que no permitiese que su ganado quedase desamparado. Oyó el Señor las voces de su siervo, y la noche precedente al día en que habían de hacer morir a San Pedro, entró en la cárcel un ángel y acercándose al Santo Apóstol que dormía encadenado entre los soldados, le despertó y le dijo que se vistiese y le siguiese. Libre y suelto de las cadenas así lo hizo, y habiéndole puesto en libertad desapareció el ángel; y el mismo Apóstol San Pedro fué a dar la buena nueva a los fieles que estaban rezando por él, los cuales se alegraron con su presencia y dieron muchas gracias al Señor.

LUNES 2

Nuestra Señora de los Angeles; santos Alfonso, Mario de Legorio, obispo, doctor y confesor; Esteban I, papa y Ruti-

lio, mártir; santas Delia y Beata, Juana de Aza, madre de Santo Domingo.

MARTES 3

La Convención de San Esteban, proto-mártir; santos Nicomedes y Eufonio, confesores; santa Lidia y Ciria, virgen.

MIÉRCOLES 4

Santos Domingo de Guzmán confesor y fundador de la Orden de Predicadores; Aristarco y Tertuliano, mártires; santa Perpetua, matrona romana.

JUEVES 5

Nuestra Señora de las Nieves; santos Emigio y Osvaldo, mártires; Casiano confesor; santas Afra, mártir y Nona, madre de San Gregorio; Nuestra Señora de Africa en Ceuta.

VIERNES 6

La transfiguración de nuestro Señor Jesucristo; santos Sixto II, papa y Justo y Pastor mártires; santa Digna, mártir.

SABADO 7

Santos Cayetano, fundador, y Alberto de Sicilia, carmelita, confesores; Carpóforo, Donato y Licinio, mártires; santa Estéfana.



TRENES ELECTRICOS
Para
SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
Salen cada hora de la
ESTACION CENTRAL
Desde las 5.15 a. m.
Hasta las 7.15 p. m.
EL PASAJE SOLO CUESTA

45 CENTAVOS
Este modernísimo servicio proporciona al público un excelente medio de gozar del aire puro y las bellezas incomparables de los hermosos campos de Cuba, nunca más bellos que en estos días de primavera.

MARAVILLOSA CREMA DE BELLEZA

INAL TER ABLE
Perfume Suave

LA REINE DES CRÉMES

Renombrada en el Mundo entero por su fineza y su perfume.

J. LESQUENDIEU, Parfumeur, PARIS

En la Habana: Droguería Sarrá, Teniente Rey 41.

Bóvedas de Seguridad

Se alquilan Apartados desde \$5.00 anuales en adelante.

-- Banco Nacional de Cuba --

VIAJES DE RECREO POR EL FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

Tren cada hora DE LA ESTACION CENTRAL A GUINES
Desde las 5.50 a. m.
Hasta las 7.50 p. m.
Y DE GUINES A LA ESTACION CENTRAL
Desde las 5.50 a. m.
Hasta las 8.50 p. m.
ADEMAS UN TREN ADICIONAL QUE SALDRA DE LA ESTACION CENTRAL Para GUINES a las 11.10 p. m.

Gran rebaja EN LOS PRECIOS DE PASAJES DE LA ESTACION CENTRAL A
San Francisco. 15 cts.
Cotorro. 20 "
Loma de Tierra. 25 "
Cuatro Caminos. 30 "
Jamaica. 40 "
San José. 45 "
Ganusa. 55 "
Guines. 80 "
Providencia. 93 "
Boletines en combinación con los F. C. Unidos de la Habana
A
Catalina. 1.33 1.08
Madruga. 1.84 1.33

BOLETINES de Ida y Vuelta A PRECIOS REDUCIDOS DE LA ESTACION CENTRAL VALIDOS PARA EL DIA DE SU EMISION
Jamaica. \$0.75 cts.
San José. "0.80 "
Ganusa. "1.00 "
Guines. "1.50 "
Providencia. "1.70 "
VALIDOS POR TRES DIAS
A
Catalina. \$2.10 \$1.80
Madruga. "2.75 "2.35

Crema y Polvos de La Duchesse Royale



El mas valioso encanto de la mujer consiste en un cutis terso y sin manchas.
Si queréis conseguirlo use siempre en su tocador:
La Crema y los Polvos de La Duchesse Royale
son las mejores preparaciones conocidas para conservar y embellecer el cutis.
ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO., Ltd.
LONDRES. NUEVA YORK, 90 Beekman St. PARIS.

A todo padre preocupe la educación de sus hijos. Piensan con ansiedad: ¿Viviré para — proporcionarles una buena educación —
EVITE ESTA INTRANQUILIDAD
"EL SOL DE CANADA" emite pólizas que aseguran positivamente la educación de sus hijos, mediante un pequeño ahorro.
Doctor Luther S. Harvey
DIRECTOR EN CUBA
Altos del Banco de Canadá. Teléfono A-2936.

Tetley's Teas

Una tazita de este delicioso té, ayuda á hacer la digestión.

DE VENTA EN "ROMA", OBISPO 63, y en "ROMA", O'Reilly 54 esq. a Habana

SE DAN MUESTRAS GRATIS A QUIEN LAS SOLICITE

ANTISEPTIQUE URINAIRE PAR EXCELLENCE **ARTHRITISME DIATHÈSE URIQUE**

URASEPTINE ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0,60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis 3 a 6 cucharadas

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de la clase. 19: Avenue de Villers-PARIS.

*Si os duelen los riñoñes
Si hay arenillas en sus orinas
Si dobla Vd. difícilmente sus articulaciones,*

es que debe Vd. limpiarse los riñoñes y estimular el hígado, tomando *La*

Piperacina MIDY

Granulada efervescente

el más poderoso disolvente del ácido úrico,
única causa de los REUMATISMOS, GOTA, CALAMBRES ARTICULARES,
mal de piedra, cólicos hepáticos y nefríticos etc . . .

La Piperacina MIDY ha sido adoptada en todos los hospitales, y prescrita por las notabilidades médicas del mundo entero, porque es el único remedio inofensivo que no daña al estómago ni al corazón y que no causa los nervios.

DOSIS de 1 a 4 cucharadas de las de café cada día, disueltas en un poco de agua a distancia de las comidas o por la mañana en ayunas

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Envío gratis del folleto esplicativo, dirigiéndose. Productos MIDY. Apartado 137.
HABANA.